

குறிப்பு.

M. இவ்வடையாளமுள்ள குத்திரங்கள்
மேட்ரிசுலேஷன். பரீட்சைக்கு முக்
கியமானவை.

F. எப்-எ.பரீட்சைக்கு முக்கியமானவை.

பி-எ. பரீட்சைக்கு எல்லாச்சுத்திரங்களும்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS - 600 090.

நன்னூல் மூலம்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-600 090

உ. பொதுப்பாயிரம்.

GENERAL PREFACE.

பாயிரத்தின் பெயர்கள்:—The Different
Synonyms of a Preface.

1. முகவுரை பதிக மணிந்துரை நூன்மு
கம், புறவுரை தந்துரை புனைந்துரை பாயிரம்.

பாயிரத்தின் வகைகள்:—KINDS OF PREFACE.

2. பாயிரம் பொதுச்சிறப் பெனவிரு பா
ற்றே. (உ)

பொதுப்பாயிரம்:—General Preface.

3. நூலே துவல்வோ னுவலுந் திறனே,
கொள்வோன் கோடற் கூற்றா மைந்தும், எல்
லா நூற்கு மிவை பொதுப்பாயிரம். (க)

க. நூலின்வரலாறு.

NATURE OF A CLASSICAL WORK.

நூல்,—A Classical Work.

4. நூலினியல்புத் துவலினோற்று, பாயிரந்
தாற்றி மும்மை யிடுஞ்ஞான்றும், நாற்பொருட்
புத்தோ டெழுமதந் தழுவி, ஐயிரு குற்ற

நன்னூல்மூலம்.

மகற்றியம் மாட்சியோ, டெண்ணென் குத்தியி
னோத்துப்படலம், என்னு முறுப்பினிற் குத்திரங்
காண்டிகை, விருத்தியாகும் விகற்ப நடைபெ
றுமே. (ச)

நூலின் வகை:—Kinds of Classical Works.

5. முதல்வழி சார்பென நான்மூன்றா
கும். (ரு)

முதனல்.—Original Classics.

6. அவற்றுள்,
வினையி னீங்கி விளங்கிய வறிவின்
முனைவன் கண்டது முதனூ லாகும். (சு)

வழிநூல்.—Supplemental Classics.

7. முன்னோர் நூலின் முடி பொருங்கெ
த்துப், பின்னோன் வேண்டும் விகற்பங்கூட
அழியாமரபினது வழிநூலாகும்.

சார்புநூல்.—Derivative Classics.

8. இருவர் நூற்கு மொஞ்சிறை தொ
திரிபுவே றுடையது புடைநூலாகும்.

வழிநூலுக்கும் சார்புநூலுக்கும் சிறப்புவிதி.—Special Rule
Regarding Supplemental and Derivative
Classics.

வெண்பா.

9. முன்னோர் மொழிபொருளே யன்றி
யவர்மொழியும், பொன்னேபோற் போற்
றுவ மெனபதற்கும்—முன்னோரின், வேறு
நூல் செய்துமேனு, மேற்கோளி வென்பத
ற்கும், 'கூறுபழஞ் சூத்திரத்தின் கோள். (க)

நூற்பயன்.—Benefits derived from
Classical Works.

10. அறம்பொரு ளின்பம்வீ டடைத
னூற் பயனே. க 0

எழுமதம்.—The Seven Objects of an Author.

11. எழுவகை மதமே யுடன்படன் மறுத்
தல், பிறர்தம் மதமேற் கொண்டு களைவே, தாஅ
னாட்டித் தனது நிறப்பே, இருவர் மாறுகோ
ளொருதலை துணியே, பிறர்தூற் குற்றங் காட்
டலேனைப், பிறிதொடு படாஅன் றன்மதங்
கொளவே.

பதன்குற்றங்கள்.—The Ten Faults of Style.

குன்றக் கூறன் மிகைபடக் கூறல்,

நன்னூல்மூலம்.

கூறியது கூறன் மாறுகொளக் கூறல்,வழு உச்
சொற் புணர்த்தன் மயங்க வைத்தல், வெற்றெ
னத் தொடுத்தன் மற்றொன்று விரித்தல், செ
ன்றுதேய்ந் திறுதனின்று பயனின்மை, என்றி
வை யீரைங் குற்ற நூற்கே. (கஉ)

பத்து அழகு.—The Ten Beauties of Style.

13. சுருங்கச் சொல்லல் விளங்க வைத்
தல், நவீனரோர்க் கினிமை, நன்மொழி புணர்
த்தல், ஓசை யுடைமை யாழமுடைத் தாதல்,
முறையின் வைப்பே யுலகமலையாமை, விழுமி
யது பயத்தல் விளங்குதா ரணத்த, தாகுத
னாவிற் கழகெனும் பத்தே. (கங)

முப்பத்திரண்டு உத்தி.—The Thirty-two Rules of
Criticism.

14. துதவிப் புகுத லோத்துமுறை வைப்
பே, தொகுத்துச் சுட்டல் வகுத்துக்காட்டல்,
முடித்துக் காட்டன் முடிவிடங் கூறல், தா
னெடுத்து மொழிதல் பிறன்கோட் கூறல்,
சொற்பொருள் விரித்த ரொடர்ச்சொற் புணர்
த்தல், இரட்டுற மொழிதலேதுவின் முடித்

ஒப்பின் முடித்தன் மாட்டெறிந் தொழுகல்,
இறந்தது விலக்க லெதிரது போற்றல், மூன்
மொழிந்து கோடல் பின்னது நிறுத்தல், விகற்
பத்தின் முடித்தன் முடிந்தது முடித்தல், உரை
த்து மென்ற லுரைத்தா மென்றல், ஒருதலை
துணித லெடுத்துக் காட்டல், எடுத்த மொழியி
னெய்த வைத்தல், இன்ன தல்ல திதுவென
மொழிதல், எஞ்சிய சொல்லி னெய்தக் கூறல்,
பிறனான் முடிந்தது தானுடன் படுதல், தன்
குறி வழக்க மிகவெடித் துரைத்தல், சொல்
லின் முடிவி னப்பொருண் முடித்தல், ஒன்
றின் முடித்த றன்னின் முடித்தல், உய்த்துணர
வைப்பென வுத்தியெண் ணுன்கே. (கச)

உத்தி.—Critical Acumen.

15. நூற்பொருள் வழக்கொடு வாய்ப்பக்
காட்டி, ஏற்புழியறிந்திதற் கிவ்வகை யாமெ
னத், தகும்வகை செலுத்துத றந்திரவுத்தி.

ஒத்து அல்லது ஒழுங்கு.—Arrangement

16. கோரின மணியை நிரல்பட வைத்தாக்,
நூலினப் பொருளை யொருவழி வைப்ப,

தோத்தென மொழிப வுயர்மொழிப்புலவா,

படலம்,—Section.

17. ஒருநெறி யின்றி விரவிய பொருளால்,
பொதுமொழி தொடரினதுபடலமாகும். (க௭)

சூத்திரம்,—Verse.

18. சில்வகை யெழுத்திற் பல்வகைப் பொ
ருளைச், செவ்வனாடியிற் செறித்தினிது விளக்
கித், திப்ப துட்பஞ் சிறந்தன சூத்திரம். (க௮)

சூத்திரநிலை. The Order and Connection of Verses.

19. ஆற்றொழுக் கரிமா நோக்கந் தவளைப்,
பாய்த்துப் பருந்தின்வீழ் வன்னசூத் திர
நிலை. (கக)

சூத்திரங்களுக்குக் காரணவகையால் வரும் பெயர்வேறுபாடு.

Different Kinds of Verses.

20. பிண்டந் தொகைவகை குறியே செய்
கை, கொண்டியல் புறனடைக் கூற்றன சூத்
திரம். (உ௦)

உரையினை யுபாது நுலக்கணம் —The General
Characteristics of a Commentary.

21. பாடங் கருத்தே சொல்வகை செந்நீர்

பொருள், தொகுத்தரை யுதாரணம் வினா
விடை விசேடம், விரிவதிகாரம் துணிவு பய
னோ, டாசிரிய வசனமென் நீரே முரை
டே (உக)

காண்டிகையரை.—Brief Commentary.

22. கருத்துப் பதப்பொருள் காட்டு மூன்
றினும், அவற்றொடு வினாவிடை யாக்கலானும்,
குத்திரத் துட்பொரு டோற்றுவ காண்டி
கை. (உஉ)

விருத்தியரை.—Elaborate Commentary.

23. குத்திரத் துட்பொரு ளன்றியு மாண்
டைக், கின்றி யமையா யாவையும் விளங்கத்,
தன்னுரை யானும் பிறர்நூ லானும், ஐயமகல
வைங்காண்டிகை யுறுப்பொடு, மெய்யினையெ
ஞ்சா திசைப்பது விருத்தி. (உங)

துலேஷனும் பெயர்க்காரணம்.—Explanation
of the Term Nool [நூல்]

வெண்பா.

24. பஞ்சிதன் சொல்லாப பனுவ லிழை
யாகத், செஞ்சொற் புலவனே சேயிழையா—
ஞ்சாத், கையேவா யாகக் கதிரே மதியாக,
மையிலா நான்முடியு மாறு. உச

25. உரத்தின் வளம்பெருக்கி யுள்ளிய
தீமைப், புரத்தின் வளமுருக்கிப் பொல்லா—
மரத்தின், கனக்கோட்டந் தீர்க்குநா லஃதே
போன் மாந்தர், மனக்கோட்டந் தீர்க்கு நான்
மாண்பு. (உரு)

உ. ஆசிரியனது வாலாறு.

THE CHARACTERISTICS OF A TEACHER.

நல்லாசிரியரிலக்கணம்.—Who can be a Teacher.

26. குலனரு டெய்வங் கொள்கை மேன்
மை, கலைபயி றெளிவு கட்டுரை வன்மை, நில
மலை நிறைகோண் மலர்நிகர் மாட்சியும், உலகிய
வறிவோ டியர்குண மிணையவும், அமைபவ
னூலுரை யாசிரி யனனே. (உசு)

27. தெரிவரும் பெருமையுந் திண்மையும்
பொறையும், பருவமுயற்சி யனவிற் பயத்தலும்,
மருவிய நன்னில மாண்பாகும்மே. (உசு)

28. துனக்க லாகா வளவம் பொருளும்,
துனக்க லாகா நிலையுந் தோற்றமும், வறப்பி
னும் வளந்தரும் வண்மையு மலேக்கே. (உஅ)

29. ஐயந் தீரப் பொருளை யுணர்த்தலும்
மெய்ந்நடு நிலையு மிகுநிறை கோற்கே. (உக)

30. மங்கல மாகி யின்றி யமையா, தியா
வரு மகிழ்ந்து மேற்கொள மெல்கிப், பொழு
தின் முகமலர் அடையது பூவே. (ஈ0)

சிரியராகாதாரிலக்கணம்.—Who cannot be a
Teacher.

31. மொழிகுண மின்மையு மிழிகுண விய
ல்பும், அழுக்கா றவாவஞ்ச மச்சமாடலும், கழ
ற்குட மடற்பனை பருத்திக் குண்டிகை, முடத்
தெங் கொப்பன முரண்கொள் சிந்தையும்,
உடையோ ரிலரா சிரியராகுதலே. (ஈக)

32. பெய்தமுறை யன்றிப் பிறழ் வுடன்ற
ரும், செய்தி கழற்பெய் குடத்தின்சீரே. (ஈஉ)

33. தானே தரக்கொளி னன்றித் தன்
பால். றோஸிக் கொளக்கொடா விடத்தது மட
(ஈஈ)

34. அரிதிற் பெயக்கொண் டப்பொருடா
ன்பிறர்க், கெளிதி வில்லது பருத்திக் குண்டி
கை. (௩௪)

35. பல்வகையுதவி வழிபடு பண்பின், அல்
லோர்க் களிக்கு மதுமுடத் தெங்கே. (௩௫)

௩. பா /சொல்லினது வரலாறு.

THE METHOD OF TEACHING.

36. ஈதலியுல்பே யியம்புங் காலைக், காலமு
மிடனும் வாவிதி னோக்கிச், சிறந்துழி யிருந்து
தன் றெய்வம் வாழ்த்தி, உரைக்கப் படும்பொரு
ளுள்ளத் தமைத்து, விரையான் வெகுளான்
விரும்பி முகமலர்ந்து, கொள்வோன் கொள்
வகை யறிந்தவ னுளங்கொளக், கோட்டமின்
மனத்தினூல் கொடுத்த லென்ப. (௩௬)

௪. மாணுக்கனது வரலாறு.

THE CHARACTERISTICS OF A STUDENT.

மாணுக்கரிலக்கணம்.—Who can be a Student.

37. தனமக னொன் மகனே

பொருணனி கொடுப்போன் வழிபடு வோனே,
உரைகோ னாளற் குரைப்பது நூலே. (௩௭)

38. அன்ன மாவே மண்ணெடு கிளியே,
இல்விக் குடமா டெருமை நெய்யரி, அன்னர்
தலையிடை சுடைமாணக்கர். (௩௮)

மாணக்கராகாதாரிலக்கணம்.—Who cannot be a Student.

39. களிமடி மானி காமி கள்வன், பிணிய
னேழை பிணக்கன் சினத்தன், துயில்வோன்
மக்தன் றென்னுற் கஞ்சித், தடுமா றுளத்தன்
றறுகணன் பாவி, படிறனினோர்க்குப் பகரார்
நூலே. (௩௯)

௩. பாடங்கேட்டலின் வரலாறு.

THE WAY TO LEARN.

40. கோடன் மரபே கூறுங் காலைப், பொ
ழுதொடு சென்று வழிபடன் முனியான், குண
த்தொடுபழகி யவன்குறிப் பிற்சார்த், திருவென
வீருந்து சொல்லெனச் சொல்லிப், பருகுவ
னன்ன வார்வத்த னாகிச், சித்திரப் பாவையி
னத்தக வடங்கிச், செவிவா யாக நெஞ்சுகள்

னாகக், கேட்டவை கேட்டவை விடாதுளத்
தமைத்துப், போவெனப்போத லென்மனார்
புலவர். (சு0)

41. நூல்பயி வியல்பே துவலின்வழக் கறி
தல், பாடம் போற்றல் கேட்டவை நினைத்தல்,
ஆசாற் சார்ந்தவை யமைவரக் கேட்டல், அம்
மாண்புடையோர் சம்மொடு பயிறல், வினாதல்
வினாயவை விடுத்த லென்றிவை, கடனாக் கொ
ளினே மடநனி யிகக்கும். (சுக)

42. ஒரு குறி கேட்போ னிருகாற் கேட்
பின், பெருக நூலிற் பிழைபா டிலனே. (சஉ)

43. முக்காற் கேட்பின் முறையறிந் துரை
க்கும். (சங)

44. ஆசா னுரைத்த தமைவரக் கொளி
னும், காற் கூறல்லது பற்றல னாகும். (சச)

45. அவ்வினை யாளரொடு பயில்வகை
யொருகால், செவ்விதி னுரைபப வவவிருகா
லும், மையறுபுலமை மாண்புடைய தாகும்.

46. அழலி னீங்கா னனுநா னஞ்சி, நிழலி
 னீங்கா னிறைந்த நெஞ்சமோ, டெத்திறத்
 தாசா னுவக்கு மத்திறம், அறத்திற் றிரியாப் பட
 ர்ச்சிவழிபாடே. (சுரு)

பொதுப்பாயிரம் முற்றிற்று.

சிறப்புப்பாயிரத்திலக்கணம்.

THE CHARACTERISTICS OF A SPECIAL
 PREFACE.

சிறப்புப்பாயிரத்தின் பொதுவிலக்கணம்.—The General
 Characteristics of a Special Preface.

47. ஆக்கியோன் பெயரே வழியே யெல்
 லை, நூற்பெயர் யாப்பே துதவிய பொருளே,
 கேட்போர் பயனோ டாயெண் பொருளும், வாய்
 ப்பக் காட்டல் பாயிரத் தியல்பே. (சுஎ)

48. காலங் களனே காரண மென்றிம்,
 மூவகை யேற்றி மொழிநரு முனரே. (சுஅ)

தற்பெயருக்குச் சிறப்புவிதி.—A Special Rule to
Name a Book.

49. முதலூல் கருத்த னளவு மிகுதி, பொருள்செய் வித்தோன் நன்மைமுத னிமித்தி னும், இடுகுறி யர்னுதூற் கெய்தும் பெயரே. ()

வழியின் வகையாகிய தூலயாப்புக்குச் சிறப்புவிதி.—How a Book is to be Composed.

50. தொகுத்தல் விரித்த றொகைவிரி மொழிபெயர்ப், பெனத்தகு தூல்யாப் பீரிரண் டென்ப. (௫௦)

சிறப்புப்பாமிரஞ் செய்தற்குரியார்.—Who can write a Special Preface.

51. தன்னு சிரியன் நன்னொடு கற்றோன், நன்மா னுக்கன் றகுமுரை காரனென், நின்னோர் பாயிர மியம்புதல் கடனே. (௫௧)

சிறப்புப்பாமிரம் மற்றர் செய்தற்குக் காரணம் —Why a Special Preface should be written by others.

52. தோன்ற தோற்றித் துறைபல முடிப்பினும், தான்றற் புகழ்த் தகுதி யன்றே. (௫௨)

சிறப்புப்பாயிரத் திலக்கணம். க௭

தற்புகழ்ச்சி குற்றமாகா இடச்சன்.—When Self-praise
is Excusable.

53. மன்னுடை மன்றத் தோலைத் தூக்கி
னும், தன்னுடை யாற்ற லுணரா ரிடையினும்,
மன்னிய வவையிடை வெல்லுறு பொழுதி
னும், தன்னை மறுதலை பழித்த காலையும், தன்
னைப் புகழ்தலுந் தகும்புல வேர்க்கே. (௫௭)

பாயிரம் தூலுக்கு இன்றியமையாதது.—Preface Indis-
pensable to a Classical Work.

54. ஆயிர முகத்தா னகன்ற தாயினும்,
பாயிர மில்லது பனுவலன்றே. (௫௮)

வெண்பா.

௧௦. மாடககுச்சித்திரமு மாநகர்க்குக் கோ
புரமும், ஆடமைத்தோ ணல்லார்க் கணியும்
போல் - நாடிமுன், ஐதுரையா நின்ற வணிந்து
ரையை யெந்நூற்கும், பெய்துரையா வைத்
தார் பெரிது

சிறப்புப்பாயிரத் திலக்கணம்

முற்றிற்று.

க. எழுத்ததிகாரம்.

எழுத்தினது அதிகரித்தலையுடைய படலம்.

ORTHOGRAPHY.

க. எழுத்தியல்.

ON LETTERS.

கடவுள்வணக்கம்.—An Invocation.

56. பூமலி யசோகின் புனைநிழ லமர்ந்த,
நான்முடிற் றொழுதுநன் கியம்புவ னெழுத்தே.

F. எழுத்திலக்கணத்தின் பகுதி.—Divisions of
Orthography.

57. எண்பெயர் முறைபிறப் புருவமாத்தி
ரை, முதலீ றிடைநிலை போலி யென்ற, பதம்
புணர் பெனப்பன் னிருபாற் றதுவே. (உ)

க. எழுத்தின் எண்.

NUMBER OF LETTERS.

M. F. எழுத்தும் அதன் வகையும்.—Letters Defined
and Classified.

58. மொழிமுதற் காரண மாமணுத் திர

னொலி, எழுத்தது முதல்சார் பெனவ்ரு வகை
த்தே. (க)

M. F. முதலெழுத்தின் வரி.—Primary Letters
Classified.

59. உயிரு முடம்புமா முப்பது முதலே.

M. F. சார்பெழுத்தின்வகை.—Secondary Letters
Classified.

60. உயிர்மெய் யாய்த முயிரள பொற்றள,
பஃகிய இ உ ஐ ஒள மஃகான், தனிநிலை பத
துஞ் சார்பெழுத்தாகும். (ங)

சார்பெழுத்தின் வரி.—Secondary Letters,—Number.

61. உயிர்மெய் யிரட்டுநூற் நெட்டுயராய்
தம், எட்டுயி ரளபெழு மூன்றொற்றளபெடை,
ஆறே ழஃகு மிம்முப் பாணேழ், உகரமாறா றை
கான் மூன்றே, ஒளகா நென்றே மஃகான்
மூன்றே, ஆய்த மிரண்டொடு சார்பெழுத் துறு
விரி, ஒன்றொழி முந்நூற் நெழுபானென்ப.()



உ. எழுத்தின் பெயர்.

NAMES OF LETTERS.

————:0:————

M F. பொதுவிலக்கணம்.—General Characteristics.

62. இடுகுறி காரணப் பெயர் பொதுச்
சிறப்பின. (எ)

M F. உயிரும் மெய்யும் அவைகளின் தொகையும்.—
Vowels and Consonants and their Number.

63. அம்முத லீரா ருவி கம்முதல், மெய்ம்
மூவாறென விளம்பினர் புலவர். (அ)

M. F. குறில்.—Short vowels.

64. அவற்றுள், அ இ உ எ ஒக்குறிலைந்தே.

M. F. பெயல்.—Long vowels.

65. ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஒ ஓள நெயல். (க 0)

M. F. சுட்டி.—Demonstrative Letters.

66. அ இ உம்முதற் றணிவரிற் சுட்டே.

M. F. வினா.—Interrogative Letters.

67. எ யா முதலும் ஆ ஒ வீற்றும், எ யி
ருவழியும் வினாவா கும்மே. (கூஉ)

M. F. வல்லினம்.—Hard Consonants. (*Surds*)

68. வல்லினங் க ச ட த ப ற வெனவா
றே. (கரு)

M. F. மெல்லினம்.—Soft Consonants. (*Nasals*)

69. மெல்லினம் ங ஞ ண ந ம ன வென
வாறே. (கசு)

M. F. இடையினம்.—Medial Consonants. (*Liquids*)

70. இடையினம் ய ர ல வ ழ ள வென
வாறே. (கடு)

M. F. இனமெழுத்து.—Kindred Letters.

71. ஐ ஓ ள இ உச் செறிய முதலெழுத்,
திவ்விரண்டோரின மாய்வரன்முறையே. (கசு)

இனமென்றதற்குச் சாரணம்.—Grounds for
Kindredness.

72. தான முயற்சி யளவு பொருள்வடி,
வானவொன் றுதியோர் ப்டையொப் பினமே.

௩. எழுத்தின்புறம்.

ARRANGEMENT OF LETTERS.

73. சிறப்பிணு மினத்திணுஞ் செறிந்தீண்
டம்முதல், நடத்த ருனே முறையாகும்மே.

சு. எழுத்தின் பிறப்பு.
ORIGIN OF LETTERS.

பொதுவிதி.—General Rule.

74. நிறையுயிர் முயற்சியி னுள்வளி தூரப்
ப, எழுமணுத் திரளுந் கண்ட முச்சி, மூக்
குற் றிதழ்நாப் பல்லணத் தொழிலின், வெவ்
வே நெழுத்தொலி யாய்வரல் பிறப்பே. (கக)

முதலெழுத்துகளுக்குப் பிறப்பிடம்.—The Different
Places from which Primary Letters originate.

75. அவ்வழி, ஆவியிடைமை யிடமிடறா
கும், மேயு மென்மைமூக் குரம் பெறும் வன்
மை. (உ௦)

முதலெழுத்துகளுக்கு முயற்சிவகையாற் பிறப்பு.—Efforts
to pronounce Primary Letters.

76. அவற்றுள், முயற்சியுள் அ ஆ அங்காப்
புடைய. (உ௧)

77. இ ஈ எ ஏ ஐ யங் காப்போ, டண்பன்
முதனா விளிம்புற வருமே. (உ௨)

78. உ ஊ ஒ ஓ ஔ விதழ் குவிவே. (உ௩)

79. சுஙவுஞ் சஞவும் டணவு முதலிடை,
துனிநா வண்ண முறமுறை வருமே. (௨௪)

80. அண்பல் லடிநா முடியுறத் தநவரும்.

81. மீகி ழிதமுறப் பம்மப் பிறக்கும். (௨௫)

82. அடிநா வடியண முறயத் தோன்றும்.

83. அண்ண துனிநா வருட ரழவரும். ()

84. அண்பன் முதலு மண்ணமு முறை
யின், நாவிளிம்பு கீங்கி யொற்றவும் வருடவும்,
லகார ளகாரமா யிரண்டும பிறக்கும். (௨௬)

85. மேற்பல் லிதமுற மேவிடும் வவவே.

86. அண்ண துனிநா நனியுறிற் றனவரும்.

சார்பெழுததற்கு இடமுயற்சி.—The Places from which
Secondary Letters originate and the Effort
to produce them.

87. ஆய்தக் கிடந்தலை யங்கா முயற்சி, சார்
பெழுத் தேனவுந் தம்முத லனைய. (௩௨)

எழுத்துகளின்பிறப்புக்குப் புறனடை.—Exception
regarding the Origin of Letters.

88. எடுத்தல் படுத்த னவித லுழப்பிற், றிரி
புந் தத்தமிற் சிறிதுள வாகும். (௬௬)

F. உயிர்மெய்.—Vowel Consonants,

89. புள்ளிவிட் டவ்வொடு முன்னுநவா
செயும், ஏனை யுயிரோடு இருவு திரிந்தும், உயி
ரளவாயதன் வடிவொழித் திருவயின், பெய
ரொடு மொற்றுமுன் னாய்வரு முயிர்மெய்.

M. F. முற்றய்தம்.—The Aydam.

90. குறியதன் முன்ன ராய்தப் புள்ளி,
உயிரொடு புணர்ந்தவல் லாறன் மிசை
த்தே. (௬௭)

M. F. உயிரளபெடை.—Vowel Prolongation.

91. இசைகெழின் மொழிமுத லிடை
கடை நிலைகெழல், அளபெழு மவற்றவற்றின
க்குறில் குறியே. (௬௮)

F. ஒற்றளபெடை.—Consonant Prolongation.

92. ஐஞ்ஞ நமன வயலள வாய்தம், அள
பாங்குறிவினை குறிநீழிடைகடை, மிகலே
யவற்றின் குறியாம் வேறே. (௬௯)

டம், மெய்ம்மயக் குடனிலை ரழவொழித்தீரெ
ட், டாகுமீவ் விருபான் மயக்குமொழியிடை,
மேவு முயிர்மெய் மயக்கள வின்றே.

வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கச் சிறப்புவிதி.—Combination
of different Consonants, Special Rule.

111. ஸம்முன் கவ்வாம் வம்முன்யவ்வே.
112. ஞநமுன் றம்மினம் யகரமோ டாகும்.
113. டறமுன் கசப மெய்யுடன் மயங்கும்.
114. ணனமுன் னினங்கச ருபமய வவ்
வரும். (௫௯)
115. மம்முன் பயவ மயங்கு மென்ப. (௬௦)
116. யரழ முன்னர் மொழிமுதன் மெய்
வரும். (௬௧)
117. லளமுன் கசப வயவொன்றும்மே.

உடனிலை மெய்ம்மயக்கச் சிறப்புவிதி.—Combination of
same Consonants, Special Rule.

118. ரழவல் லனதம்முற் ருமுட னிலை
யும். (௬௩)

தனிமெய்யுடன் தனிமெய்யாய மயங்கும் எழுத்துக்களும்
மொத்திக்கு உறுப்பாக மயங்காத எழுத்துக்களும் —What
double Letters may follow ம், ற், ழ்,

119. யரழவொற் றின்முன் க ச த ப வ ஞ
ந ம, வீரொற் றும்ரமுத் தனிக்டுறிலணையா. ()

செய்யுளில் எரொற்றாய் நிற்கும் எழுத்துக்கள்.—Double
Consonants that occur in Poetry.

120. லளமெய் திரிந்த னணமுன் மகாரம்,
நைந்தீ ரொற்றாஞ் செய்யு ளுள்ளே. (௬௫)

முதனிலை இறுதினிலை இடைநிலைகளுக்குப் புறனடை.

Exception to Rules regarding Initial,
Final and Middle Letters.

121. தம்பெயர் மொழியின் முதலுமயக்க
மும், இம்முறை மாறியு மியலு மென்ப. (௬௬)

௧௦. எழுத்தின் போலி.

Interchange of Letters.

M. F. மொழி யிறுதிப்போலி.—Interchange at
the end of Words.

122. மகர விறுதி யஃறிணைப் பெயரின்

M. F. * குற்றியலுகாரம்.—Shortened உ.

93. நெடிலோ டாய்த முயிர்வலி மெலியி
டை, தொடர்மொழி யிறுதி வன்மை யூருகரம்
அஃகும் பிறமேற் றொடரவும் பெறுமே. (௩௮)

M. F. குற்றியலுகாரம்.—Shortened இ.

94. யகரம் வரக்குற ஞத்திரி யிகரமும்,
அசைச்சொன் மியாவி னிகரமுங்குறிய. (௩௯)

M. F. ஐகார ஒளகாரக்குறுக்கம். Shortened ஐ & ஒள

95. தற்சுட் டளபொழி யைம்முவழியும்,
நையு மௌவு முதலற் றாகும். (௪௦)

M. F. மகரக்குறுக்கம் Shortened ம்.

96. ணனமுன்னும் வஃகான் மிசையுமக்
குறுகும். (௪௧)

M. F. ஆய்தக்குறுக்கம்.— Shortened Aydam.

97. லளவீற் றியைபிளு மாய்த மஃகும்.

குற்றியலுகாரத்திலக்கணம் தெரிந்தாலானைக் குற்றிய விகர
த்திலக்கணம் தெரியாதாகையால் குற்றியலுகாரத்தில்கீழின்
குற்றியலுகார் குற்றிரம் வைக்கப்பட்டது.

௫. எழுத்தின் உருவம்.

FORM OF LETTERS.

98. தொல்லை வடிவின வெல்லா வெழுத்துமாண், டெய்து மேகார வோகாரமெய்புள்ளி. (ச௭)

M. F. கூ. எழுத்தின் மாத்திரை.

QUANTITY OF LETTERS.

99. மூன்றுயி ரளபிரண் டாநெடி லொன்றே, குறிலோ டையெளக் குறுக்கமொற்றள, பரையொற்றி உக்குறுக்க மாய்தம், கால்குறண்மஃகா னாய்த மாத்திரை. (சச)

M. F. மாத்திரை.—Quantity defined.

100. இயல்பெழு மாந்த ரிமைநொடி மாத்திரை. (சடு)

M. F. மாத்திரைக்குப் புறனடை.—Exception regarding Quantity.

101. ஆவிபுமொற்று மளவிறந் திசைத்தலும், மேவுமிசைவிளி பண்டமாற்றுதியின்.

எ. எழுத்தின் முதனிலை.

INITIAL LETTERS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

102. பன்னீ ருயிருங் கசசந பமவய, ஞங்
வீரைந்துயிர் மெய்யு மொழிமுதல். (சஎ)

F. சிறப்புவிதி (ஐகரமுதனிலை).—Special Rule
(Initial வ்.)

103. உ ஊ ஒ ஓ வலவொடு வம்முதல்.

F. சிறப்புவிதி (யகரமுதனிலை).—Special Rule
(Initial ப்.)

104. அ ஆ உ ஊ ஒ ஓள யம் முதல். (சக)

F. சிறப்புவிதி (ஞகரமுதனிலை) Special Rule
(Initial ஞ்.)

105. அ ஆ எ ஒவ்வோடாகு றும்முதல்.

F. சிறப்புவிதி (ஐகரமுதனிலை)—Special Rule
(Initial ஷ்.)

106. சுட்டியா வெகர வினாவழி யவ்வை,
ஒட்டி றவ்வு முதலாகும்மே. (டுக)

அ. எழுத்தின் இறுதிநிலை.

FINAL LETTERS.

M. F. பொது விதி.—General Rule.

107. ஆவி குண நமன யரல வழன மெய்,
சாயு முகர நா லாறு மீறே. (௫௨)

சிறப்பு விதி.—Special Rule.

108. குற்றயி ரனபி னீற மெகரம், மெய்
யோ டேலாதொந் நவ்வோ டாமெனக், ககர
வகரமோ டாகு மென்ப. (௫௩)

உயிர்மெய்யெழுத்துக்கு முதலும், ஈறும்.—Initial and
Final Letters in Vowel-Consonants.

109. நின்ற நெறியே யுயிர்மெய்ம் முதலீ
றே. (௫௪)

க. எழுத்தின் இடைநிலை.

MIDDLE LETTERS.

இடைநிலையகக்கம் (பொதுவிதி).—Combination of
Letters in words, -General Rule.

110. சேதப வொழித்தவீ ரேழன் கூட

போ வெளவுரி ஊண்பொருந் திருந்தின், தேய்
பார் செல்வவ் வாழ்கே னஃகெவர், நெய்திய
விருபான் மூன்றா மீற்றவும், செய்யெனே வல்
வினைப்பகாப்பதமே (௯௦)

M. F. பிறவினை ஏற்பகுதிசுட்டுச் சிறப்புவிதி.—Causal
Imperative Verbal Roots (Special Rule.)

138. செய்யென் வினைவழி விப்பிதனிவரி
ன், செய்வியென்னேவ வினையினீ ரேவல். (௯௧)

F. வினைப்பகுதிக்குப் புறனடை.— Exception regarding
Verbal Roots.

139. விளம்பிய பகுதிவே ருதலும் விதி
யே. (௯௨.)

வி தி.

F. TERMINATIONS.

140. அன் ஆன் அள் ஆள் அர் ஆர்
பம் மார், அ ஆ குடுதுறு என் ஏன் அல்
அன், அம் ஆம் எம் ஏம் ஒமொடும்மார், கட
தற ஐ ஆய் இம்மின் இர் ஈர், நயர் கயவு

மென்பவும் பிறவும், வினையின் விசுதிபெயர்
னுஞ் சிலவே. (௧௩)

இடைநிலை.

MEDIAL PARTICLES.

பெயரிடைநிலை.—Medial Particles of Nouns.

141. இலக்கியங் கண்டதற் கிலக்கண
மியம்பலின், பகுதி விசுதி பகுத்திடை சின்ற
தை, வினைப்பெய ரல்பெயர்க் கிடைநிலையெ
னலே. (௧௪)

M. F. இறந்தகாலவினை இடைநிலை.—Medial Particles
of Verbs of the Past Tense.

142. தடறவொற் றின்னே யைம்பான்
மூவிடத், திறந்த காலந்தருந்தொழி லிடை
நிலை. (௧௫)

M. F. திகழ்காலவினை இடைநிலை.—Medial Particles of
Verbs of the Present Tense.

143. ஆசின்று கின்று கிறுமூ விடத்தின்,
ஐம்பா னிகழ்பொழு தறைவினை யிடை
நிலை. (௧௬)

M. F. எதிர்ச்சுலகினை இடைகிழை. — Medial Particles of Verbs of the Future Tense.

144. பவ்வ முவிடத் தைம்பா வெதிர்
பொழு, திசைவினை யிடைநிலை யாம்வை
சிலவில. (௧௭)

M. F. சொல்லுகா மே விசுந். — Verbal Terminations showing Tense

145. தவ்வொ முகர வும்மைநிகழ் பல்லவும்,
தவ்வொ டி தப்பு மெதிர்வும் டவ்வொடு,
கழிவுநகவ்வொ டெதிர்வுந் டினைவல், வியங்
கோ ளிம்மா ரெதிர்வும் பாந்தம், செலவொடு
வரவுஞ் செய்யுநிகழ் பெதிர்வும், எதிர்மறை
மும்மையு மேற்கு மீங்கே. (௧௮)

வடமொழி ஆக்கம்.

[ஆரியமொழி தமிழில் வடமொழியாதல்.

EXPRESSION OF SANSKRIT WORDS
IN TAMIL.

பொதுவிதி.—General Rule.

146. இடையி னானு மீற்றிலிரண்டும்
அல்லா வச்சை வருகக முதலீறி, யவ்வாந்

நான்மை எவ்வாறு மையைம், பொதுவெழுத்
தொழிந்தநா லேழுந்திரியும். (௧௬)

சிறப்புவிதி.—Special Rule.

147. அவற்றுள், ஏழாமுயி ரிய்யு மிருவு
மை வருக்கத், திடையின் மூன்று மவ்வம்
முதலும், எட்டே யவ்வு முப்பது சயவும்,
மேலொன்று சடவு மிரண்டு சதவும், மூன்
றே யகவு மைந்திரு கவ்வம், ஆவீறையுமீயீ
றிகரமும். (௨௦)

148. ரவ்விற் கம்முத லாமுக் குறிலும்,
லவ்விற் கிம்முத விரண்டும் யவ்விற், கிய்யு
மொழிமுத லாகிமுன் வருமே. (௨௧)

149. இணைந்தியல் காலே யரலக் கிகரமும்,
மவ்வக் குகரமு நகரக் ககரமும், மிசைவரும் ரவ்
வழி யுவ்வு மாம்பிற. (௨௨)

தமிழெழுத்திற் சிறப்பெழுத்தும் பொதுவெழுத்தும்.—Letters
Peculiar to Tamil and those Common to Sanscrit
and Tamil.

150. றனழ எஒவ்வு முயிர்மெய்யு முயிரள,
பல்லாச் சார்புந் தமிழ்பிறபொதுவே. (௨௩)

பதவியல் முற்றுப்பெற்றது.

௩. உயிரீற்றுப்புணரியல்.

**COMBINATION OF VOWEL
FINALS.**

புணர்ச்சி.

COMBINATION.

புணர்ச்சியாவது.—Combination Defined.

151. மெய்யுயிர் முதல் ஞாமிரு பதங்க
ளும், தன்னொடும் பிறிதொடு மல்வழிவேற்று
மைப், பொருளிற் பொருந்துழி னிலைவருமொ
ழிகள், இயல்பொடு விகாரத் தியைவது
புணர்ப்பே. (க)

M. F. அல்வழி வேற்றுமைப் புணர்ச்சி.—Non-Casal and
Casal Combinations.

152. வேற்றுமை யைம்முத லாறா மல்
வழி, தொழில்பண் புவமை யும்மை யன்
மொழி, எழுவாய் விளியீ ரெச்சமுற் றிடை
யுரி, தழுவு தொடரடுக் கெனவீ ரேழே. (உ)

M. F. இயல்புப் புணர்ச்சி.—Natural Combination.

153. விகார மனைத்து மேவல்தியல்பே. ()

M. F. விகாரப் புணர்ச்சி.—Mutational Combination.

154. தோன்ற றிரிதல் கெடுதல் விகாரம்,
மூன்று மொழிமூ விடத்துமாகும். (ச)

M F. செய்யுள் விகாரம் —Poetical Changes.

155. வலித்தன் மெலித்த னீட்டல் குறக்
கல், விரித்த றொகுத்தலும் வருஞ்செய்யுள்
வேண்டுழி. (ரு)

F. 156. ஒருமொழி மூவழிக் குறைதலு
மனைத்தே. (சு)

M. F. 157. ஒரு புணர்க் கிரண்டு மூன்று
முறப்பெறும். (௭)

பொதுப்புணர்ச்சி.

GENERAL COMBINATION.

M. F. எல்லா மொழிச் சூழ்நிலை மெல்லினமும் இடை மிசை
மும் புணர்தல் —Combination of 24 Finals
with Soft and Middle Consonants.

158. எண்மூவெழுத்தீற் றெவ்வகைமொ
ழிக்கும், முன்வரு ஞநமய வககளியல்பும்,

குறில்வழி யத்தனி யைந்நொது முன்மெலி,
மிகனுமாம் ணளனல வழிநத்திரியும். (அ)

M. F. பொதுப்பெயர் உயர்திணைப்பெயர் ஈறு.—Consonant and Vowel Finals of Epicene and Personal Nouns.

159. பொதுப்பெய ருயர்திணைப்பெயர்க ளீற்றுமெய், வலிவரி னியல்பா மாவி யரமுன், வன்மை மிகாசில விகாரமா முயர்திணை. (க)

M. F. வினாப்பெயர் வினாப்பெயர்முன் வல்வினம்.—Hard Consonants after Interrogatives and Vocatives.

160. ஈற்றியா வினாவினிப் பெயர் முன் வலி யியல்பு ^{Hard} _{Consonants} ^{after} _{Nouns} ^{and} _{Vocatives}, (க)

M. F. முன்னிலைவினை ஏவல் வினைமுன் வல்வினம்.—Hard Consonants after Second Person and Imperative Verbs ending in Vowels and
ம், ற், ள், ழ்.

161. ஆவி யரழ வினுதி முன்னிலை வினை. ஏவன் முன் வல்லின மியல்பொடு விகற்பே.()

உயிரீற்றுச் சிறப்புப் புணர்த்தி.

SPECIAL COMBINATION OF VOWEL
FINALS.

M. F. உயிர்முன உயிர்புணர்தல், (உடம்படுமெய்).—Combination of Vowel Finals with Vowel Initials, (*Insertion of ஃ, or ஂ,*)

162. இ ஈ ஐவழி யவ்வு மேனே, உயிர்வழி வவ்வு மேமுனீவ் விருமையும், உயிர்வரினுடம்படு மெய்யென் றாகும். (கஉ)

M. F எகரவினா முன்னும் சுட்டின் முன்னும் நாற்கணமும் புணர்தல்.—Combination of Interrogative எ and Demonstratives with four kinds of Initial Letters.

163. எகர வினாமுச் சுட்டின் முன்னர், உயிரும் யகரமு மெய்தின் வவ்வும், பிறவரினவையுந் தூக்கிற் சுட்டு, நீளின் யகரமுந் தோன்றாதனெறியே. (கங)

M. F குற்றியலகரத்திற்கும் சில முற்றியலகரத்திற்கும் முன் உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.—Combination of Shortened உ and Natural ஃ with Vowels and ஃ.

உயிரீற்றுப்புணரியல்.

164. உயர்வரி ணுக்குறண் மெய்விட்
டோடும், யவ்வரி னிய்யா முற்றுமற் றொ
ரோவழி. (கச)

உயிரீற்றின்புணர் வல்லினம் புணர்தல்.

COMBINATION OF HARD CONSONANTS
WITH VOWEL FINALS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

165. இயல்பினும் விதியினு நீன்ற வுயிர்
முன், கசதப மிகும்வித வாதன மன்னே. (கடு)

M F உயிரீற்றுமரப்பெயர் முன் வல்லினம்.—Hard Con-
sonants after Names of Trees ending
in Vowels

166. மரப்பெயர் முன்ன ரினமெல்லெழு
த்து, வரப்பெறு னவுமுள வேற்றுமை வழியே.

கன்னு லமுலம்.

அகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL அ.

M. F. அகரவீற்றின்புணர் வல்லினம். —Hard Consonants
after Final அ.

167. செய்யிய வென்னும் வினையெச்சம்
பல்வகைப், பெயரி னெச்சமுற் றுறனுருபே,
அஃறிணைப் பன்மை யம்முன் னியல்பே. ()

(**M. F** வாழிய என்னுந் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding வாழிய.

168. வாழிய வென்பத னீற்றி னுயிர் மெய்,
வகறு முரித்தஃ தேகினு மியல்பே. (கஅ)

F. சாவ என்னுந் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி —Special Rule
regarding சாவ.

169. சாவவென் மொழியீற் றுயிர்மெய்
பாதலும் விதி. (கக)

(**F.** பலசில என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding பல and சில.

170. பலசில வெணுமிவை தம்முன்றும்

வரின், இயல்பு மிகலு மகர மேக, லகரம் றகர
மாகலும் பிறவரின், அகரம் விகற்ப மாகலு
முன்பிற. (௨௦)

ஆகாரவீற்றுப்புணரீச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஆ.

F. ஆ, மா, மியா என்னுள் சொற்களுக்கும் ஆகாரவீற்று வீணு
குறுக்களுக்கும் சிறப்புவீதி.—Special Rule
regarding ஆ, மா, மியா, and Finite
Verbs ending in ஆ.

171. அல்வழி யாமா மியாமுற்று முன்
மிகா. (௨௧)

F. குறிலிணரீத ஆகாரவீற்றுச் சொற்களுக்கும் சிறப்புவீதி.—
Special Rule regarding Final ஆ after short
Vowels or Vowel-consonants.

172. குறியதன் கீழாக்குறுகலு, மதனோ,
கெர மேற்றலு மியல்பு மான் னுக்கின். (௨௨)

நன்னூல்மூலம்.

இகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION
OF FINAL இ.

M. F. அன் னி இன் னி என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding அன் னி and இன் னி.

173. அன் னி யின் னியென் வினையெஞ்
சிகரம், தொடர்பினு ளகர மாய்வரி னியல்பே.

காழ் உரி என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding காழ் & உரி.

174. உரிவரி னாழியி னீற்றுயிர் மெய்கெட,
மருவும் டகர முரியின் வழியே, யகரவுயிர்
மெய்யா மேற்பனை வரினே. (உசு)

புனி என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding புனி.

175. சுவைப்புளி முன்னின மென்மையுந்
காண் றும். (உரு)

இகர ஐகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL இ AND ஐ.

M. F. இகர ஐகர வீற்றின்முன் வல்லினம்:—Hard Consonants after Final இ and ஐ.

176. அல்வழி இ ஐ முன்ன ராயின், இயல்பு மிகலும் விகற்பமு மாகும். (உசு)

ஈகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஈ.

ஆயர் முன் எற்கனரும்.—Four kinds of Initial Letters after ஆயர்.

177. ஆமுன் பகரவீ யனைத்தும் வரக்குறும், மேலன வல்வழி யியல்பாகும்மே. (உ௭)

கில ஈகர வீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after ி, கீ, and மீ.

178. பவ்வீ நீமீ முன்ன ரல்வழி, இயல்பாம் வலிமெலி மிகலுமா மீக்கே. (உஅ)

உகாவிற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL உ.

M. F. கில முறையினகர கீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after Natural உ.

179. மூன்றாறுருபெண் வினைத்தொகை சுட்டி, ருகு முகர முன்ன ரியல்பாம். (உக)

அது எவ்வும மொழிகளுள் நெடுப்பினி —Special Rule
regarding அது in Poetry.

180. அதுமுன் வருமன் றன்றார் தூக் கின். (க௦)

M. F. குற்றியனகர கீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after shortened உ.

181. வன்றொட ரல்லன முன்மிகா வல் வழி. (கக)

182. இடைத்தொட ராய்தத் தொட்டெரந் திடையின், மிகாநெடி லுயிர்த்தொடர் முன் மிகா வேற்றுமை. (கஉ)

M. F. டெ, று, ஈற்றுச் சில குற்றியனகரங்கள்.—Shortened உ in the Terminations டெ, று.

183. நெடிவோ டியிர்த்தொடர்க் குற்றுக

நக்களுட், டறவொற் திரட்டும் வேற்றுமை
மிகவே. (கக)

M. F. மென்றொடர்க் குறதியலகா கீற்றிள்முன் ளாநகண்
மும.—Four kinds of Initial Letters after
shortened & following Soft Consonants.

184. மென்றொடர் மொழியுட் சிலவேற்
றுமையிற், தம்மின வன்றொட ராகா
மன்னே. (கச)

F. ஐதறுக் குறதியலகாம்.—Final shortened &
Changed into ஐ.

185. ஐயீற் றுடைக்குற் துகரமு முள
வே. (கடு)

F. குற்றுக்காற்றுத் திசைப்பெயர்.—Words in shortened
& indicating Points of the Compass.

186. திசையொடு திசையும் பிறவுஞ்சே
ரின; நிலையீற்றுயிர்மெய் கவ்வொற்று நீங்க
லும், தகடம் னலவாத் திரிதலு மாம்பிற. (கசு)

M. F. தெங்கு என்னு மொழிக்குச் சிறப்பிதி.—Special
Rule regarding தெங்கு.

187. தெங்குநீண் டற்றுயிர் மெய்கெடு
காய்வரின். (கௌ)

F. என்னுப்பெயர்கள் (பொதுவிதி).—Nouns of Number,
(General Rule).

188. எண்ணிறை யளவும் பிறவு மெய்தி
ன், ஒன்று முதலெட் டொ மெண்ணுள், முத
லீறெண்முத னீளு மூன்றா, நேழ்குறு கும்மா
நேழல் வவற்றின், ஈற்றுயிர் மெய்யுமேழ
னுயிரும், ஏகு மேற்புழி யென்மனார் புலவர். ()

F. ஒன்று இரண்டு என்னும் மொழிகளுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding ஒன்று and இரண்டு.

189. ஒன்றன் புள்ளி ரகர மாக, இரண்ட
தொற்றுயி ரேகவுவ் வருமே. (௩௯)

F. மூன்று என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding மூன்று.

190. மூன்றனுறுப் பழிவும் வந்தது மா
கும். (௪௦)

F. நான்கு என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding நான்கு.

191. நான்கன் மெய்யே லறவா கும்மே. ()

F. ஐத் எனனும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding ஐத்.

192. ஐந்தனொற் றடைவது மினமுங் கே
மம். (சஉ)

F. எட்டு என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding எட்டு.

193. எட்ட னுடம்பு ணவ்வாகு மென்ப.()

F. ஒன்பது என்னும் மொழி பத்து, நூறு என்பவற்றோடு புணரல் சிறப்புவிதி.— Special Rule regarding ஒன்பது before பத்து and நூறு.

194. ஒன்பா நெடுபத்து நூறு மொன்
றின், முன்னதி னேனைய முரணி யொவ்
வொடு, தகர ஸீரீஇப்பஃ தகற்றி னவ்வை,
ஸீரலே ணளவாத் திரிப்பது நெறியே. (சச)

F. ஒன்று முதலிய எட்டு எண்களின்முன் பத்து.—Special Rule regarding பத்து after Numeral Adjectives ஒன்று to எட்டு.

195. முதலிரு நான்கா மெண்முனர்ப்பத்
தின், இடையொற் றேக லாய்த மாகல், என
விரு விதியு மேற்கு மென்ப. (சரு)

பது, பஃது, பதனு என்னப் பெயர்களுக்கும் சிறப்பளித்தி. —

Special Rule regarding Compounds ending
in பத்து or பஃது.

196. ஒருபஃ தாதிமுன் னென்றுமுத
லொன்பான், எண்ணு மவைபுற பிறவு மெய்
தின், ஆய்த மழியவாண் டாகுந் தவ்வே. (சசு)

பத்தின்முன்வம் ஒன்பதி ளுமுள்ளும் மற்ற எண்கள்.—Special
Rule regarding பதது and ஒன்பது before
other Numbers.

197. ஒன்றுமுத லீரைந் தாயிரங் கோடி,
எண்ணிறை யளவும் பிறவரிற் பத்தின், ஈற்
றுயிர் மெய்கெடுத் தின்னு மிற்றும், ஏற்பதே
ற்கு மொன்பது மினைத்தே (சசௌ)

பத்து என்பதும் மொழிமுன் இரண்டு வாவதற்குச் சிறப்பளித்தி.—

Special Rule regarding பதது before இரண்டு.

198. இரண்டு முன்வரிற் பத்தினீற் றுயிர்
மெய், கரந்திட வொற்று னவ்வாகு மென்ப. ()

ஒன்பது ஒழிந்த மற்ற எண்கள் இரட்டைத் தலுக்குச்சிறப்பளித்தி.

Special Rule regarding Numerals
Doubled.

199. ஒன்ப தொழித்தவெண் னெண்பது

மிரட்டின், முன்னதின் முன்னல வேடவியர்
வரின், வவ்வு மெய்வரின் வந்தது மிகனெறி. ()

ஊகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஊ.

F. பூ என்னும் மொழிக்குச் சிறப்பிதி.—Special Rule
regarding பூ.

200. பூப்பெயர் முன்னின மென்மையுந்
தோன்றும். (௩௦)

ஏகாரஓகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINA- TION OF FINAL ஏ AND ஓ.

201. இடைச்சொல் லேயோ முன்வரி
னியல்பே. (௩௧)

ஐகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஐ.

ஐகார எற்றின்முன் நான்கனடும்.—Four kinds of Initial
Letters after Final ஐ.

202. வேற்றுமை யாயினேகா னிறுமொழி,

௩௪

நன்னூல்மூலம்.

ஈற்றழி வோடுமம் மேற்பவு முளவே. (௩௧)

பனை என்ஹும யொத்திச்சுச் சிறப்பிலி.—Special Rule
regarding பனை.

203. பனைமுன் கொடிவரின் மிகலும் வலி
வரின், ஐபோ யம்முந் திரள்வரினுறழ்வும்,
அட்டுறி னைகெட்டந் நீள்வுமாம் வேற்றுமை.()

உயிரீற்றுப் புணரியல் முற்றுப்பெற்றது.

சு. மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

**COMBINATION OF CONSONANT
FINALS.**

மெய்யீற்றின்முன் உயிர்.

CONSONANT FINALS BEFORE VOWELS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

204. உடன்மே லுயிர்வந் தொன்றுவ திய
ல்பே, (க)

மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

௫௫

M. F. தனிக்குறி சொற்றின்முன் உயிர்.—Consonant
Finals following Short Vowels before
Vowel Initials.

205. தனிக்குறின் முன்னொற் றுயிர்வரி
னிரட்டும். (உ)

மெய்யீற்றின்முன் மெய்.

CONSONANT FINALS BEFORE
CONSONANT INITIALS.

F. யகரம் ஒழிந்த பதிக மெய்களின் முன் யகரம்.—Consonant
Finals before Initial ய்.

206. தன்னொழி மெய்ம்முன் யவ்வரி எனிக
ரம், துன்னு மென்று துணினருமுளரே. (க)

முதலியைத் தொழிற்பெயர்க்கும் எவனுக்கும்.—Certain
Verbal Root Nouns and Imperatives with
Consonant Finals.

207. குணநம லவன் னவொற்றிது தொழி
ற்பெயர், எவல் வினைநனி யவ்வன் மெய்வரின்,
உவ்வுறு மேவ லுறாசில சில்வழி. (ச)

(நி) கூ

நன்னூல்மூலம்.

சொற்களது முகநிலைக ளொழிற்பெயராகவு ள் நிற்பபடிவி.—Special Rule regarding Verbal Root Nouns ending in ஈ

208. நவ்விறு தொழிற்பெயாக் கவ்வுமாம் வேற்றுமை. (நி)

ணகர னகரவீற்று.—CONSONANT FINALS, ண், ன்.

M F. ணகர னகரவீற்றின இயல்பு ம விதிபடி.—Natural and Mutual Combinations of ண and ன் Finals

209. ணனவல் லினம்வரட் டறவும் பிறவ ரின், இயல்பு மாகும் வேற்றுமைக கல்வழிக, கனைத்துமெய் வரினு மியல்பா கும்மே. (கூ)

M. F. ணகர னகர வீற்றின்கேடு.—Where ண் and ன் Finals are dropped.

210. குறிலணை வில்லா ணனக்கள்வந்த, நகரந் திரிந்துழி நண்ணுங் கேடே. (௭)

ணகரவீற்றுச் சாதி குறையும் பெயர் முசுவயவற்றின்கேடு நிற்பபடிவி.—Special Rule regarding certain Nouns ending in ண்.

211. சாதி குழு உப்பரண் கவண்பெய

ரினுதி, இயல்பாம் வேற்றுமைக் குணவெண்
சாண்பிற, டவ்வா கலுமா மல்வழி யும்மே. (அ)

னகரீற்றுக் கிளைப்பெயருக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding certain Nouns ending in ன்.

212. னஃகான். கிளைப்பெய ரியல்பு மஃ
கான், அடைவு மாகும் வேற்றுமைப் பொரு
ட்கே. (க)

ஃன் என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding ஃன்.

213. மீன்றவ் வொடுபொருடும் வேற்று
மைவழியே. (க௦)

F. தேன் என்று மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding தேன்.

214. தேன்மொழி மெய்வரி னியல்பு
மென்மை, மேவினினுதி யழிவும் வலிவரின்,
ஈறுபோய் வலிமெலி மிகலுமா மிருவழி. (க௧)

எகின் என்று மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding எகின்.

215. மரமல்லெகின்மொழி யியல்பு மகரம்,
மாருவவலிமெலி மிகலுமாகும். (க௨.)

குயின், ஊன் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding குயின் and ஊன்.

216. குயினூன் வேற்றுமைக் கண்ணு மியல்பே. (கரு)

மின், பின், பன், கன் என்னும் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding மின் பன் பன் and கன்.

217. மின்பின் பன் கன் றொழிற்பெயரனை ய, கன்னவ் வேற்று மென்மையோ டறமும். ()

M. F. தன், என், கின் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி. Special Rule regarding தன், என், and கின்.

218. தன்னென் னென்பவற் றீற்றுனவ் வன்மையோ, டறமு நின்னீ நியல்பா முறவே.

மகா ஈறு.—CONSONANT FINAL ம்.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

219. மவ்வீறொற்றழிந் துயிரீ றொப்பவும், வன்மைக் கினமாத் திரிபவு மாகும். (கரு)

M. F. சிலமகர ஈற்றிற்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding certain Consonant final ம்.

220. வேற்றுமை மப்போய் வலிமெலி யுறழ்வும், அவ்வழி யுயிரிடை வரினியல்பும்முள.()

தம, தம, எம், எம் என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding தம, தம, and எம்.

221. துந்தம், எம்நம் மீளு மவ்வரு ஞநவே.

F அகம என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding அகம்.

222. அகமுனர்ச் செவிகை வரினிடையன கெடும். (கக)

ஈம, தம, உரும என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding ஈம, தம and உரும.

223. ஈமும், கம்மு முருமுந்தொழிற்பெயர் மாணும், முதலன வேற்றுமைக் கவ்வும் பெறுமே. (உ0)

ய ர மு வீறு.—CONSONANT FINALS,
ய் ர் & மு்.

உ ர மு வீறுநின்று வல்லினம்.—Hard Consonants after
Consonant Finals ய், ர், மு்

224. யரமு முன்னர்க் கசதப வல்வழி, இய
ல்பு மிகலு மாகும் வேற்றுமை, மிகலு மினத்
தோடு நெழ்தலும் விதிமேல். (௨௧)

த ந தாழ் உ ர மு வீறுநின்று வல்லினம்.—Special
Rule regarding த், ந் and ட்.

225. தாமிழவ் வுறவும் பெறும்வேற்றுமை
க்கே, தாழுங் டகால்வந் துறுமே லற்றே. (௨௨)

M F. து வன் பரத சொல்லுகளுக கிதப்புவி.—Special
Rule regarding து.

226. கீழின்முன் வன்மை விகற்பமு மா
கும். (௨௩)

மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

ல ள வீற்று.—CONSONANT FINALS
ல் AND ள்.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

227. லளவேற் றுமையிற் றடவுமல்வழி,
அவற்றோடுறழ்வும் வலிவரி னுமெலி, மேவின
ணவு மிடைவரி னியல்பும், ஆகு மிருவழி
யானு மென்ப. (௨௪)

F. ல ள வீற்று தகரத்தின்புறம் அழிதவாதல்.—Consonant
Finals ல் and ள் changed into ி.

228. குறில்வழி லளத்தவ் வணையி னுய்
தம், ஆகவும் பெறுஉ மல்வழியானே. (௨௫)

F. ல ள வீற்று தகரத்தின்புறம் கெடுதல்முதலியன.—Conso-
nant finals ல் and ள் dropped
before Words beginning in த and ற.

229. குறில்செறி யாலள வல்வழிவந்த,
தகரந் திரிந்தபிற் கேடுமீ ரிடத்தும், வருநத்
திரிந்தபின் மாய்வும் வலிவரின், இயல்புந் திரிபு
மாவன வுளபிற. (௨௬)

ல ள வீற்றுத் தொழிற்பெயர்.—Verbal Nouns ending
in ல் and ள்.

230. லளவிறு தொழிற்பெய ரீரிடத்து

முங்வுரு, வலிவரி னல்வழி யியல்புமா வனவுள .

வல் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding வல்.

231. வல்லே தொழிற்பெய ரற்றிரு வழி யும், பலகைநாய் வரினும் வேற்றுமைக் கவ்வு மாம். (௨௮)

செல், செல், சொல், சொல் என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்பு விதி.—Special Rule regarding செல், செல், சொல் and சொல்.

232. நெல்லுஞ் செல்லுந் கொல்லுஞ் சொல்லும், அவ்வழி யானும் நகர மாகும். ()

F. இல் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding இல்.

233. இல்லெ னின்மைச் சொற்கையடை ய, வன்மைவிகற்பமு மாகா ரத்தொடு, வன்மை யாகலு மியல்பு மாகும். (௩௦)

புள் யள் என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding புள் and யள்.

234. புள்ளும் வள்ளுந் தொழிற்பெயரு மாணும். (௩௧)

மெய்பீற்றுப்புணரியல்.

வகரவீறு.—CONSONANT FINAL வ்.

வய்பீற்றுச் சுட்டுப்பெயர்க்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding Demonstratives ending in வ்.

235. சுட்டு வகரமு வின்முற முறையே, ஆய்தமு மென்மையு மியல்பு மாகும். (௩௮)

F. தெவ் என்னுங் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding தெவ்.

236. தெவ்வென் மொழியே தொழிற்பெய ரற்றே, மவ்வரின் வஃகான் மவ்வுமாகும். (௩௯)

வநுமொழிமுதலில் நீங்கும் த நக்கள் திரிபு.

F. CHANGE OF INITIAL த் AND ந்.

237. னலமுன் றனவும் ணளமுன் டண வும், ஆகுந் தநக்க ளாயுங் காலே. (௪௦)

F. உயிரிற்றுப் புணரியலுள்ளும் இவ்வியலுள்ளும் குறித்த வேற றுமைப் பொருட்புணர்ச்சிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding Casal Combinations referred to in this and the preceding Chapters.

238. உருபின் முடிபவை யொக்கும்ப் பொ ருளினும். மகாமகோபாத்தியாய (௪௧)

டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்

கால் நிலையம்,

புணரியல்களுக்காவதோர் புறனடை.

AN EXCEPTIONAL CASE TO THE CHAPTERS ON COMBINATION.

239. இடையுரி வடசொலி னியம்பிய
கொளாதவும், போலியு மருவும் பொருந்திய
வாற்றிற், கியையப் புணர்த்தல் யாவர்க்கு
நெறியே. (௩௬)

மேய்யிற்றுப்புணரியல் முற்றுப்பெற்றது.

௫. உருபு புணரியல்.

COMBINATION OF CASAL PARTICLES.

உருபுகள்.

CASAL PARTICLES.

எட்டு உருபுகளும் சாரும் இடவகையாலாகிய உருபுகளின்
தொகை.—Number of Casal Particles.

240. ஒருவ னொருத்தி பலரொன்று பல
வேன, வருபெய ரைந்தொடு பெயர்முத லிரு
நான், குருபு முற்றிற் நாற்பதா முருபே. (௩௭)

வேற்றுமை யுருபுகள் வருவதற்குக் காரணமும் ஐநாட்டமும்.—

The Position and Use of Casal Particles.

241. பெயர்வழித் தம்பொரு டரவரு முரு
பே, (உ)

M. F. ஐ முதலிய ஆறு உருபுகளின் புணர்ச்சி.—Combina-
tion of Casal Particles.

242. ஒற்றுயிர் முதலீற் றுருபுகள் புணர்ச்
சியின், ஒக்குமன் னப்பெயர் வேற்றுமைப்
புணர்ப்பே. (ஈ)

சாரியை.

EUPHONIC PARTICLES.

M. F. சாரியைவருமாறு.—The use of Euphonic
Particles.

243. பதமுன் விசுவதியும் பதமு முருபும்,
புணர்வழி யொன்றும் பலவுஞ் சாரியை,
வருதலுந் தவிர்தலும் விகற்பமு மாகும். (ச)

F. பொதுச்சாரியை.—General Euphonic
Particles.

244. அன் ஆன் இன் அல் அற்றிற் றத்

நன்னூல்மூலம்.

தம், தம்நம் நும்எ அஉ ஐகுன, இன்ன பிற
யும் பொதுச் சாரியையே. (டு)

உருபு புணர்ச்சிச் சிறப்புவிதி.

SPECIAL RULE REGARDING THE COMBI-
NATION OF CASAL PARTICLES.

M. F. எல்லாம் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Spe-
cial Rule regarding எல்லாம்.

245. எல்லா மென்பதிழிநினை யாயின்,
அற்றே ருபின் மேலும்முறுமே, அன்றே
னம்மிடை யடைந்தற் றாகும். (சு)

எல்லாரும் எல்லீரும் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.

Special Rule regarding எல்லாரும் and எல்லீரும்.

246. எல்லாரு மெல்லீரு மென்பவற்
றும்மை, தள்ளி நிரலே தம்நும் சாரப், புல்லு
முருபின் பின்னரும்மே. (எ)

K. F. தான், தாம், நான், யான், நீ, நீர், என்னுஞ்
சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding
தான், தாம், நான், யான், நீ, and நீர்,

247. தான் தாம் நாம்முதல் குறுகும் யா

ன்யாம், நீநீர் என் எம் நின்று மாம்பிற, குவ்வி
னவ்வரு நான்கா நிரட்டல். (அ)

ஆ, மா, கோ என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding ஆ, மா, and கோ.

248. ஆமா கோனவ் வணையவும் பெறு
மே. (கூ)

பதுபற்று என்னுப் பெயர்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding Numbers ending in பது.

249. ஒன்று முதலெட்டொரு மெண்ணூர்,
பத்தின்முன் ஆன்வரிற் பவ்வொற் றொழிய
மேல், எல்லாமோடு மொன்பது மிற்றே. (க௦)

M. F.—வகரீற்றுச் சுட்டுப்பெயர்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding Demonstratives
ending in வ்.

250. வவ்விறுசுட்டிற் கற்றுறல் வழியே.

F. அஃது, இஃது, உஃது என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி
Special Rule regarding அஃது, இஃது, and உஃது.

251. சுட்டின்முன் ஞய்த மன்வரிற் கெடு
மே. (கஉ)

M. F. அகர ஈ ஁ ஆ இச் சொற்களுக்கு முன்வரும் அத்தஞ்சாரியையின் முதல் அகரக்கேடு.—The Euphonic Particle அதனு drops its initial அ after final அ.

252. அத்தி னகர மகரமுனை யில்லை (கங)

சாரியைகளை அறியும் வகை.—How to find out Euphonic Particles.

253. இதற்கிது சாரியை யெனினள வின் மையின், விசுதியும் பதமு முருபும் பகுத்திடை, னின்ற வெழுத்தும் பதமுமியற்கையும், ஒன்ற வுணர்த்த லுரட்வார் நெறியே. (கச)

விசுதி, பதம், சாரியை, உருபு என்னும் நால்வகைப் புணர்ச்சிக் கும புறனடை —General Remarks regarding the Combinations of final Particles, Words, Euphonic and Casual Particles.

254. விசுதி பதஞ்சா ரியைபுரு பனைத்தி னும், உரைத்த விதியினோர்ந் தொப்பன கொள லே. (கரு)

M. F. இரண்டாம் வேற்றுமைச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding the Second Case.

255. இயல்பின் விகாரமும் விகாரத்தியல்

பும், உயர்திணை யிடத்து விரிந்துங் தொக்கும்,
விரவுப் பெயரின் விரிந்து நின்றும், அன்ன
பிறவு மாகுமையுருபே. (௧௬)

மூன்றாம் வேற்றுமைக்குச் சிறப்புவிதி —Special Rule
regarding the Third Case.

256. புள்ளியு முயிரு மாயிற் சொன்முன்,
தம்மினாகிய தொழின்மொழி வரினே, வல்லி
னம் விகற்பமு மியல்புமாகும். (௧௭)

“சூ. நதிசா த்திறல் புறடை.—General Remarks on
the foregoing Chapters on Orthography.

257. இதற்கிது முடிபென் நெஞ்சா தியா
வும், விதிப்பன வின்மையின் விதித்தவற் றிய
லான், வகுத்துரை யாதவும் வகுத்தனர் கொள
லே. (௧௮)

உருபுபுணரியல் முற்றிற்று.

கட்டளைக்கலித்துறை.

அடையெண் பெயர்முறைதோற்றம்வடிவன
வாதுயந்தம், இடைநிலை போலியென் றீரைந்
தெழுத்து மிருபதமும், படுபுணர் மூன்றி னிய

ல்பும் விகாரமுஞ் சாரியையும், உடனுணர்வா
ரை யெழுத்தறி வாரென்ப ருத்தமரே.

எழுத்ததிகாரம் முற்றிற்று.



உ. சொல்லதிகாரம்.

ETYMOLOGY.

க. பெயரியல்.

ON NOUNS.

கடவுள் வணக்கம்.—Invocation.

258. முச்சக சிழற்று முழுமதி முக்குடை,
அச்சத னடிதொழு தறைருவன்சொல்லே. (க)

க. சொல்லின் பொதுவிலக்கணம்.

GENERAL CHARACTERISTICS OF WORDS.

M. F. சொல்.—Word Defined.

259. ஒருமொழி தொடர்மொழி பொது
மொழி யென்றா, இருதிணை யைம்பாற் பொரு
ளையுந் தன்னையும், மூவகை யிடத்தும் வழக்
கொடு செய்யுளின், வெளிப்படை குறிப்பின்
விரிப்பது சொல்லே. (உ)

M. F. மூவகை மொழிகள். — Three kinds of Words Defined

260. ஒருமொழி யொருபொரு ளனவாந்
தொடர்மொழி, பலபொரு ளனபொது விரு
மையு மேற்பன. (க)

M. F. இருதிணை.—The Two Classes (Personal and Impersonal) Defined.

261. மக்க டேவர் நாக ருயர்திணை, மற்று
யிருள்ளவு மில்லவு மஃறிணை. (ச)

M. F. உயர்திணையின் பரந்திரவு.—Sub-Divisions of the Personal Class.

262. ஆண் பெண் பலவென் முப்பாற்
றுயர்திணை. (ஞ)

M. F. அஃறிணையின் பரந்திரவு.—Sub-Divisions of the Impersonal Class.

263. ஒன்றே பலவென் றிருபாற் றஃறி
ணை. (சு)

F. திணைபார்க்குக்குப் புறனடை.—A Remark on the Personal and Impersonal Classes, and their Sub-divisions, (Epicleses.)

264. பெண்மைவிட் டாணவா வுவுபேட

ண்பால், ஆண்மைவிட் டல்ல தவாவுவ பெண்
பால், இருமையு மஃறிணை யன்னவுமாகும். (எ)

M. F. மூன் றிடத்திறந் சொல் தன்னையும் பொருளையும் உண
ர்த்ததல்.—Words in the three Persons express
their respective Person, Class, Gender
and Number.

265. படர்க்கை வினைமுற்று நாமங் குறிப்
பிற், பெறப்படுந் திணைபா லனைத்துமேனை,
இடத்தவற் றொருமைப் பன்மைப் பாலே. (அ)

M. F. மூவிடம.—The three Persons,

266. தன்மை முன்னிலை படர்க்கைமூ
விடனே. (க)

M. F. வழக்கு.—Prose Defined.

267. இலக்கண முடைய திலக்கணப்போ
லி, மரூஉவென் றாகு மூவகை யியட்டும், இட
க்க ரடக்கன் மங்கலங் குழுக்குறி, எனுமுத்
தகுதியோ டாரும் வழக்கியல். (க௦)

செய்யுள்.—Poetry Defined.

268. பல்வகைத் தாதுவி னுயிர்க்குடல்
போற்பல, சொல்லாற் பொருட்கிடனாக வுண
ர்வினின், வல்லோ ரணிபெறச் செய்வன செ
ய்யுள். (கக)

F. குறிப்பும் வெளிப்படையும் —Ambiguous and un-
ambiguous, or indirect and direct
Expressions.

269. ஒன்றொழி பொதுச்சொல் விகாரந்
தகுதி, ஆகு பெயரன் மொழிவினைக் குறிப்பே,
முதனொகை குறிப்போ டின்ன பிறவும், குறிப்
பிற் றருமொழி யல்லன வெளிப்படை. (கஉ)

உ. சொல்லின்பிரிவு.

KINDS OF WORDS.

M. F. சொற்களின் வகை.—Parts of Speech.

270. அதுவே, இயற்சொற் திரிசொலியல்
பிற் பெயர்வினை, என விரண்டாகு மிடையுரி ய
தெத்து, நான்கு மாந்திசைவடசொலனுகா வழி.

M.F. இயற்சொல்.--Unequivocal (or Natural) Words.

271. செந்தமிழ் ழாகித் திரியா தியார்க்கும்,
தம்பொருள் விளக்குந் தன்மைய வியற்சொல்.

M. F. திசுசொல்.—Equivocal (or Variable) Words.

272. ஒருபொருள் குறித்த பலசொல்
லாகியும், பலபொருள் குறித்த வொருசொல்லா
கியும், அரிதுணர் பொருளன திர்சொல்லா
கும். (கடு)

F. திசைச்சொல்.—Provincials.

273. செந்தமிழ் நிலஞ்சேர் பன்னிரு நில
த்தினும், ஒன்பதிற் றிரண்டினிற் றமிழொழி
நிலத்தினும், தங்குறிப்பினவே திசைச்சொல்
லென்ப. (கசு)

F. வட சொல்.—Samskrit Derivatives.

274. பொதுவெழுத் தானுஞ் சிறப்பெழு
த்தானும், ஈரெழுத் தானு மியைவன வட
சொல். (கவு)

நன்னூல்மூலம்.

ந. பெயர்ச்சொல்.

N O U N.

M. F. பெயர்.—Noun Defined.

275. இடுகுறி காரண மரபோ டாக்கம்,
தொடர்ந்து தொழிலல காலந் தோற்றா, வேற்
றுமைக் கிடனாய்த் திணைபாலிடத்தொன், நே
ற்பவும் பொதுவு மாவன பெயரே. (கஅ)

உயர்நினை ஆண்பாற்பெயர்.—Masculine Nouns.

276. அவற்றுள், கிளையெண் குழுஉமுதற்
பலபொரு டிணைதேம், ஊர்வா னகம்புறமுதல
நிலன்யாண், டிருது மதிநா னாதிக்க காலம்,
தோள்குழன் மார்புகண் காது முதலுறுப், பள
வறி வொப்புவடிவு நிறங்கதி, சாதி குடிசிறப்
பாதிப் பல்குணம், ஓதலீத லாதிப் பல்வினை,
இவையடை சுட்டி வினாப்பிற மற்றோ, கிற்ற
னவ்விது நம்பியாடே, விடலை கோவேன் குரிசி
ரோன்றல், இன்னன வாண்பெய ராகுமென்ப.

உயர்நினைப் பெண்பாற் பெயர்.—Feminine
Nouns.

277. கிளைமுத லாகக் கிளந்த பொருள்

நனூள், எவ்வொற் திகரக் கேற்ற வீற்றவும்,
தோழி செவிலி மகதே நங்கை, தையலோடின்
னன பெண்பாற் பெயரே. (௨௦)

உயர்திணைப் பலர்பாற்பெயர்.—Personal Plural

Nouns.

278. கிளந்த கிளைமுத லுற்றரவ் வீற்றவு
ம், கள்ளெ னீற்றி னேற்பவும் பிறவும், பல்
லோர் பெயரின் பகுதியாகும். (௨௧)

அஃதிணை ஒன்றன்பாற்பெயர்.—Singular Impersonal

Nouns.

279. விஞ்சுசுட் டெனும் வேறுமாம் பொ
ருள், ஆதி யுறுதுச் சுட்டணையாய்தம், ஒன்ற
னெண் ணின்னன வொன்றன் பெயரே. (௨௨)

அஃதிணைப் பலவின்பாற் பெயர்.—Plural Impersonal

Nouns.

280. முன்ன ரவ்வொடு வருவை யவ்வும்,
சுட்டிது வவ்வுங் கள்ளிறு மொழியும், ஒன்ற
லெண்ணு முள்ளவில்ல, பல்லசில்ல வுளவில
பலசில, இன்னவும் பலவின் பெயராகும்மே.

M. F. பால்பகா வஃறிணைப் பெயர்.—Common Impersonal Nouns.

281. பால்பகா வஃறிணைப் பெயர்கள்
பாற் பொதுமைய. (௨௪)

இருதிணைப் பொதுப்பெயர்.—Common Class Nouns

282. முதற்பெயர் நான்குஞ் சினைப்பெயர்
நான்கும், சினைமுதற் பெயரொரு நான்கு மு
றை யிரண்டும், தன்மை நான்கும் முன்னிலை
யைந்தும், எல்லாந் தாந்தா னின்னன பொதுப்
பெயர். (௨௫)

முதற்பெயர் முதலியவற்றை வகுத்தல்.—Sub-Divisions of
Common Class Nouns according to
Gender and Number.

283. ஆண்மை பெண்மை யொருமை
பன்மையின், ஆமந் நான்மைக ளாண்பெண்
முறைப்பெயர். (௨௬)

திணைப்பொதுப்பெயர்கள் பாற்பொதுவாதல்.—Common
Class Nouns become common as regards their
respective Genders.

284. அவற்றுள், ஒன்றே யிருதிணைத்தன்
பாலேற்கும். (௨௭)

பெயரியல்

M. F. தன்மை முன்னிலை படர்க்கைப் பெயர்கள்.—The Pronouns and their Persons.

285. தன்மை யானான் யானா முன்னிலை, எவ்வீர் நீயிர் நீவிர் நீர்நீ, அல்லன படர்க்கை மெல்லா மெனல் பொது. (உஅ)

M. தொழிற்பெயருக்கும் வினையாலையும் பெயருக்கும் இடம்.
Verbal Nouns and their Persons.

286. வினையின் பெயரே படர்க்கை வினையா, லணையும் பெயரே யாண்டு மாகும். (உக)

M. F. தான்றுதலிய பொதுப்பெயர்களுக்கும் பால் வருப்பு.
The Pronouns and their Number.

287. தான்யா னானீ யொருமை பன்மை தாம், யானா மெலா மெலீர் நீயிர்நீர் நீவிர். (கா)

M. F. எண்ணல் வரும் உயர்நிலைப்பெயர்கள்.—Personal Nouns formed from Numerals.

288. ஒருவ னொருத்திப் பெயர்மே லெண்ணில. (கக)

M. F.

289. ஒருவரென்ப துயரிரு பாற்றாய்ப், பன்மை வினையொன்றும் பாங்கிற் றென்ப.

F. ஆகுபெயர்.—Metonymy.

290. பொருண்முத லாரோடளவை சொ
ற்றானி, கருவி காரியங் கருத்த னாழியுள், ஒன்
றன்பெயரா னாதற்கியை பிறிதைத், தொன்மு
றை யுரைப்பன வாசுபெயரே. (௯௯)

வேற்றுமை.

CASES.

M. F. வேற்றுமை.—Case Defined.

291. எற்கு மெவ்வகைப் பெயர்க்குமீராய்
ப்பொருள், வேற்றுமை செய்வன வெட்டே
வேற்றுமை. (௯௭)

**M. F. வேற்றுமையின் பெயரும் முறையும்.—The Names
and Order of Cases.**

292. பெயரே ஐஆல் குதின் அதுகண்,
விளியென் ருகு மவற்றின் பெயர்முறை. (௯௮)

**M. F. எழுபது மந்தை யுறுகையேற்றல்.—The Six
Casal Signs attached to the Nominative.**

293. ஆறனுருபு மேற்குமவ் வருபே. (௯௯)

கொடை பகை நேர்ச்சி தகவது வாதல், பொருட்டு முறை யாதியி னிதற்கிதெனல் பொருளே. (சக)

M. F. ஐந்தாம் வேற்றுமை.—The 5th Case.

299. ஐந்தா வதனுரு பில்லு மின்னும், நீங்கலொப் பெல்லை யேதுப் பொருளே. (சஉ)

M. F.—ஆறாம் வேற்றுமை.—The 6th or Genitive Case.

300. ஆறனொருமைக் கதுவு மாதுவும், பன்மைக் கவ்வு முருபாம் பண்புறுப், பொன்றன் கூட்டம் பலவி னீட்டந், திரிபி னாக்க மாந்தற்கிழமையும், பிறிதின் கிழமையும் பேணுதல் பொருளே. (சங)

M. F. ஏழாம் வேற்றுமை.—The 7th or Locative Case.

301. ஏழ னுருபுகண் ணாதிதாகும், பொருண்முத லாறு மோரிரு கிழமையின், இடனும் னிற்ற லிதன்பொரு ளென்ப. (சச)

F. ஏழாம் வேற்றுமையுருபுள்.—The Signs of the 7th Case.

302. கண்கால் கடையிடை தலைவாய்

திசைவயின், முன்சார் வலமிடமேல்கீழ் புடை
முதல், பின்பாடளைதே முழைவழி யுழியுளி,
உள்ளகம் புறமில் விடப்பொரு ளுருபே. (௪௩)

M. F. விசிவேற்றுமை.—The 8th or Vocative Case.

303. எட்ட னுருபே யெய்துபெயர் ற்றின்,
நிரிபு குன்றன் மிகுத வியல்பயல், திரிபுமாம்
பொருள் படர்க்கை யோரைத், தன்முகமாகத்
தானழைப்பதுவே. (௪௪)

விசிக்கப்படுபெயர்கள்.—Nouns which admit of the
Vocative Case.

304. இ உ ஊ வோ டையோ னளரல்,
யவ்வீற் றுயர்திணை யோரவல் விவற்றொடு,
ணஃகாறாவீ றாகும் பொதுப்பெயர், ஞநவொ
ழியினைத்தீற் றஃறிணை விளிப்பன. (௪௫)

F. பொதுவினியுருட.—General Vocative Signs.

305. இம்முப் பெயர்க்கண் ணியல்பு
மேயும், இகர நீட்சியு முருபாமன்னே. (௪௬)

F. ஐகரகீற்றுப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Nouns ending in ஐ

306. ஐயிறு பொதுப்பெயர்க் காயு மாவும்,
உருபா மல்லவற் றாயு மாகும். (சக)

ஐகரகீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

307. ஒருசார் னவ்வீற் றுயர்திணைப் பெய
ர்க்கண், அளபீ றழிவய னீட்சி யதனோ, டிறு
போத லவற்றோ டோவுறல், ஈறழிந் தோவுற
விறுதியவ்வாதல், அதனோ டயறிரிந் தேயுற
லீறழிந், தயலே யாதலும் விளியுரு பாகும். ()

ஐகரகீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

308. ளஃகா னுயர்பெயர்க் களஃ? றழிவ
யல், நீட்சி யிறுதி யவ்வொற் றுதல், அயலிலக
ரமே யாதலும் விளித்தனு. (ருக)

ஐகரகீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

309. ரவ்வீற் றுயர்பெயர்க் களபெழ லீற்
றயல், அகரம் இஈ யாத லாண்டையா, ஈயாத

மையின், அளபும் புலம்பி னோவுமாகும். (௫௬)

F. விளிக்கப்படாப் பெயர்கள்.—Nouns which do not admit of the Vocative Case.

314. துவ்வொடு விஞ்சுசுட்டுற்ற னளர,
வைதுத் தாந்தா னின்னன விளியா. (௫௭)

F. முதறகிசைப் பெயர்களில் ஐ, அது, கண், என்ஹ மூன்றுகு புகளும் உபயாது.—Special Rule regarding the use of the Casal Signs ஐ, அது, and கண் in Nouns expressing whole and its parts.

315. முதலை யையுறிற் சினையைக் கண்ணு
றும், அதுமுதற் காயிற் சினைக்கை யாகும். ()

F. முதல் கினை யென்பன உரைப்போர் குறிப்பிலுள்ளன.—
The whole and part have no separate existence: they are only distinguished in the mind of the speaker.

316. முதலிவை சினையிவை யெனவே
றுளவில, உரைப்போர் குறிப்பின வற்றே பி
ண்டமும். (௫௯)

M. F. வேற்றுமை மயக்கம்.—Interchange of Cases.

317. யாதனுருபிற் கூறிற்றாயினும், பொ
ருள்சென் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும். (௬௦)

தனோடேயுற லீற்றே, மிக்கயல் யாக்கெட்
-தனய னீடல், ஈற்றி னீருற லிவையுமீண்
ருபே. (௩௨)

F லகர யகரீற் றுயர்நினைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—

Vocative Signs of Personal Nouns ending
in ல் and ய்.

310. லகரவீற் றுயர்பெயர்க் களபய னீட்
சியும், யகர வீற்றிற் களபுமா முருபே. (௩௩)

M. F. னகரீற் றஃநினைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் விவி
யுருபு.—Vocative Signs of Impersonal and
Common Class Nouns ending in ன்.

311. னவ்வீற் றுயர்தினை யல்லிரு பெயர்க்
கண், இறுதி யழிவத னோடய னீட்சி. (௩௪)

லகர னகரீற் றஃநினைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் விவி
யுருபு —Vocative Signs of Impersonal and
Common Class Nouns ending in ன் and ன்.

312. லளவீற் றஃநினைப்பெயர் பொதுப்
பெயர்க்கண், ஈற்றய னீட்சியு முருபா கும்மே.

M. F. விவியுருபுகளுஞ் சூப் புறனடை.—A Remark on
Vocative Signs.

313. அண்மையி னியல்புமீ றழிவுஞ் சேய்

மையின், அளபும் புலம்பி னோவுமாகும். (௫௬)

F. வினிக் கப்படாப் பெயர்கள்.—Nouns which do not admit of the Vocative Case.

314. நுவ்வொடு வினாச்சுட்டுற்ற னளர,
வைதுத் தாந்தா னின்னன விளியா. (௫௭)

F. முதற்சிறைப் பெயர்களில் ஐ, அது, கண், என்ஹு மூன்று
புகளும் உபயோகம்.—Special Rule regarding the use
of the Casual Signs ஐ, அது, and கண் in
Nouns expressing whole and its parts.

315. முதலை யையுறிற் சினையைக் கண்ணு
றும், அதுமுதற் காயிற் சினைக்கை யாகும். ()

F. முதல் சினை யென்பன உரைப்போர் குறிப்பிலுள்ளன.—
The whole and part have no separate
existence: they are only distinguished in
the mind of the speaker.

316. முதலிவை சினையிவை யெனவே
றுளவில், உரைப்போர் குறிப்பின வற்றே பி
ண்டமும். (௫௮)

M. F. வேற்றுமை மயக்கம்.—Interchange of Cases.

317. யாதனுருபிற் கூறிற்றாயினும், பொ
ருள்சென் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும். (௬௦)

ஐ, ஆன், கு, இங்வேற்றுமையுருபுகள் செய்யுளில் நிமித்தவருதல்.

Poetical License regarding the Casal Signs

ஐ, ஆன் and கு.

318. ஐயான் குச்செய்யுட் கவ்வு மாகும்,
ஆகா வஃறிணைக் கானல் லாதன. (சுக)

M. F. எட்டு வேற்றுமைகளுக்கும் முடிக்குஞ்சொல்.—

Government of Case.

319. எல்லை யின்னு மதுவும் பெயர்கொ
ளும், அல்ல வினையொரு நான்கே ழிருமையும்,
புல்லும் பெரும்பாலு மென்மனார் புலவர். (சுஉ)

பெயரியல் ழுந்நின்று.

உ. வினையியல்.

ON VERBS.

M. F. தெரிநிலை வினையொன்றின் பொதுவிலக்கணம்.—

Verb Defined.

320. செய்பவன் கருவி நிலஞ்செயல் கால
ம், செய்பொரு ளாறுந் தருவது வினையே. (க)

M. F. குறிப்பினைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம்.

Indefinite Verbs Defined.

321. பொருண்முத லாறினுந் தோற்றி

அஅ

நன்னூல்மூலம்.

முன் னாறனுள், வினைமுதன் மாத்திரை விளக்
கல் வினைக் குறிப்பே. (உ)

M. F. வினைச்சொற்களின் பகுப்பு, [முற்று, எச்சம்].—

Sub-Division of Verbs into Finite Verbs
and Participles.

322. அவைதாம், முற்றும் பெயர்வினை
யெச்சமு மாகி, ஒன்றற் குரியவும் பொதுவுமா
கும். (க)

க. முற்றுவினை.

FINITE VERBS.

M. F. முற்றுவினையின் இலக்கணம்.—Finite Verbs
Defined.

323. பொதுவியல் பாரையுந் தோற்றிப்
பொருட்.பெயர், முதலறு பெயரல தேற்பில
முற்றே. (ச)

தெரிவினைமுற்றின் விநப்பங்கள் 27.—27 Kinds of Finite
Verbs by Inflection on account of Person,
Tense, Number and Gender (பால்.)

324. ஒருவன்முத லுந்தையும் படர்க்கை
யிடத்தும், ஒருமைப் பன்மையைத் தன்மை

மன்னிலையிலும், முக்காலத் திணை முரணமுறை ய, மூவைந் திருமூன் ருராய் முற்று, வினைப் பத மொன்றே மூவொன் பாளும். (ந)

M. F. ஆண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Masculine Finite Verbs.

325. அன்றா னிறுமொழி யாண்பாற் படர்க்கை. (ந)

M. F. பெண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Femenine Finite Verbs

326. அள்ளா னிறுமொழி பெண்பாற் படர்க்கை. (ப)

M. F. பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Personal Plural Finite Verbs.

327. அர் ஆர் பவ்வு ரகரமா ரீற்ற, பல் லோர் படர்க்கைமார் வினையொடு முடிமே.(அ)

M. F. ஒன்றன்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Impersonal Singular Finite Verbs.

328. துறுடுக் குற்றியலுகர வீற்ற, ஒன் றன் படர்க்கை டுக்குறிப்பி னாகும். (க)

M. F. பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Impersonal Plural Finite Verbs.

329. அ ஆ வீற்ற பலவின் படர்க்கை,

ஆவே யெதிர்மறைக் கண்ணதாகும். (க0)

F. இருதினைப் பொதுவினே.—Verbs common to both
Personal and Impersonal Classes.

330. தன்மை முன்னிலை வியங்கோள்
வேறிலை, உண்ட ரெச்ச மிருதினைப் பொது
வினை. (கக)

M. F. தன்மைபொருமை வினமுற்று.—First Person
Singular Finite Verbs.

331. குடுதுறு வென்னுங் குன்றிய லுக
ரமோ, டல்ல நென்னே னாகு மீற்ற, இரு
தினை முக்கூற் றொருமைத் தன்மை. (கஉ)

M. F. உளப்பரட்டுத் தன்மைப்பன்மை வினமுற்று.—
First Person Comprehensive Plural
Finite Verbs.

332. அம்மா மென்பன முன்னிலையாரை
யும், எம்மே மோமீவை படர்க்கை யாரையும்,
உம்மூர் கடதற விருபா லாரையும், தன்னொடு
படுக்குந் தன்மைப் பன்மை. (கங)

கூமை வினையுற்றுகள் (செய்க, செய்கம்).—Special Rule
regarding First Person Finite Verbs
செய்கு and செய்கும்.

333. செய்கெ னொருமையுஞ் செய்குமென்
ன்மையும், வினையொடு முடியினும் விளம்பிய
தற்றே. (க௪)

M. F. உரப்பாட்டு முன்னிலைப் பன்மை வினையுற்று.
Second Person Comprehensive Plural
Finite Verbs.

334. முன்னிலை கூடிய படர்க்கையு முன்
னிலை. (க௫)

M. F. முன்னிலை மொகூமை வினையுற்று.—Second Person
Singular Finite Verbs.

335. ஐயா யிகர வீற்ற முன்றும், எவலின்
வருட மெல்லா வீற்றவும், முப்பாலொருமை
முன்னிலை மொழியே. (க௬)

சில எவல்வினையுற்றுக் குச் சிறப்பிதி.—Special Rule
regarding certain Imperative Verbs.

336. முன்னிலை முன்ன ரீயு மேயும், அந்
திலை மரபின் மெய்யுந் து வருமே. (க௭)

M. F. முன்னிலைப் பன்மை வினாமுற்று.—Second Person
Plural Finite Verbs.

337. இந்ந ரீற்ற விரண்டு மிருதினைப்,
பன்மை முன்னிலை மின்னவற் றேவல். (கஅ)

M. F. வியங்கோன் வினாமுற்று.—Optative Verbs:
(Common to all Persons and Numbers)

338. கயவொடு ரவ்வொற் றீற்ற வியங்
கோள், இயலு மிடம்பா வெங்கு மென்ப.(கக)

M. F. பொதுகூறியிப்பு வினாமுற்று (வேறு, இல்லை, உண்டு.)
Finite Verbs வேறு, இல்லை and உண்டு:
(Common to all Persons and Numbers)

339. வேறில்லை யுண்டைம் பான்மூ விட
த்தன. (உ௦)

உ. பெயரெச்சம்.

ADJECTIVES.

M. F. பெயரெச்சத்தின் இலக்கணம்.—Adjectives
Defined.

340. செய்த செய்கின்ற செய்யுமென்பா
ட்டிற், காலமுஞ் செயலுந் தோன்றிப் பாலொ

செய்வதாதி யறுபொருட் பெயரும், எஞ்ச
ற்பது பெயரெச்சம்மே. (௨௧)

[F. செய்யுமென் னெச்சத்திற்குள் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding the Adjective செய்யும.

341. செய்யுமெ னெச்சவீற் றுயிர்மெய்
ச்சுறலும், செய்யுளு ளும்முந் தாகலு முற்றேய்,
யிருமுயிர்மெய்யு மேகலு முளவே. (௨௨)

௩ வினையெச்சம்.

ADVERBS.

M. F. வினையெச்சத்தின் இலக்கணம்.—Adverbs
Defined.

342. தொழிலுந் காலமுந் தோன்றிப் பா
ல்வினை, ஒழிய சிற்பது வினையெச் சம்மே. ()

M. F. வினையெச்சவாய்பாடுகள்.—Adverbial Forms.

343. செய்து செய்பு செய்யாச் செய்யூச்,
செய்தெனச் செயச்செயின் செய்யிய செய்யிய
ர், வான்பான் பாக்கின வினையெச்சம் பிற,

ஐந்தொன் றுறுமுக்காலமு முறை தரும்.(உச)

F. வினையெச்சங்களின் முடிபேறுபாடு. Government of the different forms of Adverbs.

344. அவற்றுள், முதலினான்கு மீற்றின் மூன்றும், வினைமுதல் கொள்ளும் பிறவுமேற்கும்பிற. (உரு)

F. 345. சினைவினை சினையொடு முதலொடுஞ் செறியும். (உசு)

F. வினையெச்ச வாய்பாடுகளின் திரிபு.—Adverbial Forms Interchanged.

346. சொற்றிரி யினும்பொரு டிரியா வினைக்குறை. (உஎ)

ச. ஒழிபு.

MISCELLANEOUS.

வினைக்குறிப்பற்கு அவதேரர் நிறப்புவிதி.—A Special Rule regarding Indefinite Verbs.

317. ஆக்க வினைக்குறிப் பாக்கமின்றிய ளா. (உஅ)

M. F. செய்யுமென் முற்றுவினைக்குச் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding the finite verbal form
செய்யும்.

348. பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலை
தன்மையில், செல்லாதாகுஞ் செய்யுமென்
முற்றே. (௨௯)

M. F. யார் என்னும் குறிப்புவினை முற்றுக்குச் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding the Indefinite
Verb யார்.

349. யாரென் வினாவினைக் குறிப்புயர்
முப்பால். (௯௦)

M. F. எவன் என்னும் குறிப்புவினை முற்றுக்குச் சிறப்புவிதி.

A Special Rule regarding the Indefinite
Verb எவன்.

350. எவனென் வினாவினைக் குறிப்பிழி
யிருபால். (௯௧)

M. F. வினாமுற்றுகளுக் காவதேசர் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding finite
verbs in general.

351. வினைமுற்றே வினையெச்ச மாகலும்,
குறிப்பு முற்றீரெச்ச மாகலு முளவே. (௯௨)

வினையியல் முற்றிற்று.

ந. பொதுவியல்.

ON WORDS IN GENERAL.

இது முன்வந்த பெயருக்கும் வினைக்கும், பின் வரும் இடைக்கும் உரிக்கும் பொது விலக்க ணங்களைச் சிங்களோக்காக அறிவிக்கும்படி நடுவே வைக்கப்பட்டது.

க. பொதுவிதி.

GENERAL RULES.

F. மாற் பொதுமை நீக்கல்.—Determination of Gender in Ambiguous Nouns and Verbs.

352. இருதிணை யாண்பெணு ளொன்ற னை யொழிக்கும், பெயரும் வினையுங் குறிப்பி னானே. (க)

M. F. செய்யுளிடத்துச் சிலபெயர் வினையின் நற்றயல் ஆ டி ஆகத்திரிதல்.—Change of Termination ஆ into டி in certain Nouns and Verbs in Poetry.

353. பெயர்வினை யிடத்து னளரய வீற்ற யல், ஆவோ வாகலுஞ் செய்யுள், னூரித்தே. ()

உருபு வினைகளும் எதிர்மறையிலும் நிரியா. — Casual and Verbal Terminations common to both affirmative and negative forms.

354. உருபும் வினையு மெதிர்மறையுள் துறைப்பினும், திரியாதத்தமீற் றுருவினென்ப. (க)

M. F. உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல். — Several Casual Terminations or Verbs in a Sentence have but one Governing Word.

355. உருபுபலவடுக்கினும் வினைவேறடுக்கினும், ஒருதம் மெச்ச மீறுறமுடியும். (ச)

M. F. இடைப்பிறைதல். — Adjuncts or Words interposed.

356. உருபு முற்றீ ரெச்சப் கொள்ளும், பெயர்வினை யிடைப்பிற வறலுமா மேற்பன. (.)

F. முடிக்குஞ்சொற்கள் அறிதியும் வரும். — Dependent words may also follow their principals.

357. எச்சப் பெயர்வினை யெய்து மீற்றினும். (க)

M. F. உருபொழி துவினைத்தொடர் மொழிச்சம் — A word expressed also includes those understood.

358. ஒருமொழி யொழிதன் வினைங் கொளற் குறித்தே. (எ)

F. பொதுப்பெயர் வினைகளின் பொதுமை நீக்கும்படி.—The Gender etc. of Epicene Nouns and Verbs determined by Governing Words.

359. பொதுப்பெயர் வினைகளின் பொதுமை நீக்கும், மேல்வருஞ் சிறப்புப் பெயர்வினை தாமே. (அ)

எச்சங்களும் அவைகளின் முடிபுகளும்.—Defective forms and their Governing Words.

360. பெயர்வினை யும்மைசொற் பிரிப்பென வொழியிசை, எதிர்மறை யிசையெனுஞ் சொல்லொழி பொன்பதும், குறிப்புந்தத்த மெச்சங் கொள்ளும். (க)

உ. தொகை நிலைத்தொடர் மொழிகள்.

ELLIPTICAL COMBINATIONS.

தொகைநிலைத் தொடர்மொழி இலக்கணம்.—Elliptical Combinations Defined.

361. பெயரொடு பெயரும் வினையும் வேற்றுமை, முதலிய பொருளி னவற்றி னுருபிடை, ஒழியவிரண்டு முதலாத் தொடர்ந்தொரு, மொழிபொ னடப்பன தொகைநிலைத் தொடர் சொல். (க௦)

M. F. ஆறுயகைத் தொகைகளைத் தொடர்க்கள்.—Six
Kinds of Ellipses.

362. வேற்றுமை வினைபண் புவமை யும்
மை, அன்மொழி யெனவத் தொகையா ராகும்.

M. F. வேற்றுமைத் தொகை.—Ellipsis of Casal
Particles.

363. இரண்டு முதலா மிடையா றுருபும்,
வெளிப்பட வில்லது வேற்றுமைத் தொகை
யே. (௧௨)

M. F. வினைத்தொகை.—Ellipsis in Verbs.

364. காலங் கரந்த பெயரெச்சம் வினைத்
தொகை. (௧௩)

M. F. பண்புத்தொகை.—Ellipsis of Adjective
Particles.

365. பண்பை விளக்கு மொழிதொக் கன
வும், ஒருபொருட் கிருபையர் வந்தவுங் குணத்
தொகை. (௧௪)

M. F. உவமைத்தொகை.—Ellipsis of Particles of
Comparison.

366. உவமவுருபில துவமத்தொகையே.()

F. உபமை உருபுகள்.—Particles of Comparison.

367. போலப் புரைய வொப்ப வறழ்,
மானக் கடுப்ப வியைய வேம்ப்ப, நேர நிகர
வன்ன வின்ன, என்பவும் பிறவு முவமத்துரு
பே. (கசு)

M. F. உமமைத்தொகை.—Ellipsis of the Conjunctive Particle உம.

368. எண்ண வெடுத்தன் முகத்த னீட்
டல், எனுநான் களவையு ளும்மில தத்தொ
கை. (கஎ)

M. F. அன்மொழித்தொகை.—Metonymy [Ellipsis of other words.]

369. ஐந்தொகை மொழிமேற் பிறதொக
லன்மொழி. (கஅ)

தொகையிலே தொடர்மொழிகள் பொருள்சிறந்து நிற்கு

விட வகை.—How Elliptical Expressions
are rendered intelligible.

370. முன்மொழி பின்மொழி பன்மொழி
புறமொழி, எனுநான் கிடத்துஞ் சிறக்குந்
தொகைப்பொருள். (கக)

இடத்தொகை, பெயர்த்தொகைகட்கு மேலுபா டபிசுதி.—

How to distinguish between an Ellipsis of
Casal Particles and that of Adjective
Particles in the case of Nouns in
Apposition.

371. வல்லொற்று வரினே யிடத்தொகை
யாகும், மெல்லொற்று வரினே பெயர்த்தொ
கை யாகும். (௨௦)

M F. உம்மைத் தொகைக்காவதோர் புறமுடை.—Special
Rule for the Ellipsis of உம்.

372. உயர்துணை யும்மைத் தொகைபல
ரீதே. (௨௧)

F. தொகையிலைத் தொடர்மொழிகள் பலபொருள் படுதல்.—
Expansion of Ambiguous Elliptical
Expressions.

373. தொக்குழி மயங்குந் விரண்டு முத
லேழ், எல்லைப் பொருளின் மயங்கு மென்ப.()

ந. தொகாநிலைத் தொடர்மொழிகள்.

UN-ELLIPTICAL EXPRESSIONS.

M. F. தொகாநிலையின் மூலக்கணம்.—Un-elliptical Expression Defined.

374. முற்றீ ரெச்ச மெழுவாய் விளிப்பொருள், ஆறுரு பிடையுரி யடுக்கிவை தொகாநிலை. (உந)

ச. வழாநிலை, வழுவமைதி.

GRAMMATICAL AND UNGRAMMATICAL EXPRESSIONS.

F. எழுபதை வழுக்கள்.—The Seven kinds of Grammatical inaccuracies.

375. திணையே பாலிடம் பொழுதுவினா விறை, மரபாமேழு மயங்கினும் வழுவே. (உச)

தினெபாஸ்களோடு வினாவிடைகள் வழுவாமற் காத்தல் —How to avoid doubtful Gender in Questions and Answers.

376. ஐயந் திணைபா லவ்வப் பொதுவினும், மெய்தெரி பொருண்மே லன்மையும் விளம்புபு. (உரு)

M. F. திணைவழுவமைதி.—Impersonal Class Words following a Personal Class, have a Predicate of the Latter Class.

377. உயர்திணை சொடர்ந்த பொருண் முதலானும், அதனொடு சார்த்தி னத்திணை முடிபின். (௨௬)

M. F. திணைபாற்சுவின் மரபு வழுவமைதி.—Personal and Impersonal Classes having a common Predicate.

378. திணைபால் பொருள்பல விரவின சிறப்பினும், மிகவினு மிழிபினு மொருமுடிபினவே (௨௭)

M. F. திணைபாற்வழுவமைதி.—Class, Gender and Number interchanged in certain cases.

379. உவப்பினு முயர்வினுஞ் சிறப்பினுஞ் செறவினும், இழிப்பினும் பாறினை யிழுக்கினு மியல்பே. (௨௮)

F. பால்இட ஈழுவமைதி.—Interchange of Gender and Person.

380. ஒருமையிற் பன்மையும் பன்மையி னொருமையும், ஒரிடம் பிறவிடந் தழுவலு முளவே. (௨௯)

M. F. இ மவநூலாநிந்நாசதல்.—How to guard against errors as to Person in the use of

சரில், வரல், கொடை, செலல்.

381. தரல்வரல் கொடைசெலல் சாரும் படர்க்கை, எழுவா யிரண்டு மெஞ்சிய வேற்றும். (௯0)

M. F. காலம் மூன்று.—The Three Tenses.

382. இறப்பெதிர்வு நிகழ்வெனக் கால மூன்றே. (௯௧)

M. F. காலமூலமைதி.—The Present Indefinite expresses the three Tenses.

383. முக்கா லத்தினு மொத்தியல் பொரு ளைச், செப்புவர் நிகழும் காலத்தானே. (௯௨)

M. F. காலமூலமைதி.—Tenses interchanged in certain cases.

384. விரைவினு மிகவினுந் தெளிவினு மியல்பினும், பிறழவும் பெறாஉ முக்காலமு மேற்புழி. (௯௩)

M. F. அறுவகை வினா.—Six kinds of Questions.

385. அறிவறி யாமை யையுறல் கொளல் கொடை, ஏவறரும் வினா வாறு மிழுக்கார். ()

F. எண்வகை விடை.—Eight kinds of Answers.

386. சுட்டு மறைநே ரேவல் வினாதல், உற்
றதுரைத்த லுறுவது கூறல், இனமொழியெனு
மெண் ணிறையு ளிறுதி, நிலவிய வைந்துமப்
பொருண்மையி னேர்ப். (௧௫)

வினாவிடைகளில் முதல்கிளை வழுபாமை.—In Questions and
Answers the whole and its part are not
to be confounded.

387. வினாவினுஞ் செப்பினும் விரவாசினே
முதல். (௧௬)

F. மரபு.—Usage.

388. எப்பொரு ளெச்சொலி னெவ்வா
றுயர்ந்தோர், செப்பின ரப்படிச் செப்புதன்
மரபே. (௧௭)

மரபு ஐதாசிலை.—Nouns of different shades of meaning
should have a Verb of common import.

389. வேறுவினைப் பல்பொரு டமுவிய
பொதுச்சொலும், வேறவற் றெண்ணுமோர்
பொதுவினை வேண்டும். (௧௮)

மரபுவழாகிலே.—The Meaning of an Equivocal Word determined by a word in the Context.

390. வினைசார் பினமிட மேவி விளங்காப், பலபொரு ளொருசொற் பணிப்பர் சிறப்பெடுத்தே. (நக)

மரபுவழாகிலே [பலபொரு ளொருசொற் றொடர் மொழிகள்].

Compounds having different meanings determined by dividing them into their component parts in Pronunciation.

391. எழுத்திய நிரியாப் பொருடிரி புணர் மொழி, இசைத்திரி பாற்றெளி வெய்து மென்ப. (சப)

M. F. மரபுவழாகிலேயும் வழுவுமைதேயும் [ஒருபொருட் பல பெயர்த் தொடருக்கு விதி].—Words in Apposition have generally a common predicate.

392. ஒருபொருண் மேற்பல பெயர்வரி னிறுதி, ஒருவினை கொடுப்ப தனியு மொரோ வழி. (சக)

மரபுவழாகிலே [சிறப்புப்பெயர்கள் சேரவரின் இயற்பெயர் களையில் வரவேண்டும்].—Epithets should precede the Name.

393. திணைநிலஞ் சாதி குடியே யுடைமை,

குணந்தொழில் கல்வி சிறப்பாம் பெயரோ,
டியற்பெய ரேற்றிடிற் பிள்வரல் சிறப்பே. ()

மரபுவழாநிலையும் வழுவமைநிலும் (கடவுப்பெயாஅறம் இடம்).

The Position of the Demonstrative.

394. படர்க்கைமுப் பெயரோ டணையிற்
சுட்டுப், பெயர்பின் வரும்வினை யெனிற்பெய
ர்க் கெங்கும், மருவும் வழக்கிடைச் செய்புட்
கேற்புழி. (ச௯)

ஈ மரபு வழாநிலையும் வழுவமைநிலும் (அடுக்குத்தொடர்).—

Repetition of Words.

395. அசைநிலை பொருணிலை யிசைநிறைக்
கொருசொல், இரண்டு மூன்றுநான் கெல்லை
முறை யடுக்கும். (ச௪)

மரபுவழாநிலை (அடுக்குப் பிச்சு பொருள்படா).—Words
doubled must not be divided.

396. இரட்டைக் கிளவி யிரட்டிற் பிரிந்
திசையா. (ச௫)

மரபுவழாநிலை (முக்கியமான அடைப்பெயர்கள் பிரிக்கப்படா).

Essential Adjuncts not to be separated.

397. ஒருபொருட் பல்பெயர் பிரிவில
வரையார். (ச௬)

M. F மரபுவழிமுறை (ஒருபொருட் பன்மொழி)—Redundant Words [Pleonasm] allowable in certain cases.

398. ஒருபொருட் பன்மொழி சிறப்பி
னின்வழி. (சௌ)

M. F. மரபுவழிமுறை (முற்றமுறை உபயோகிக்கப்
படுகிறது). —When complete உம் is necessary.

399. இளைத்தென் றறிபொரு ளுலகி னி
லாப்பொருள், வினைப்படுத் துரைப்பி னும்மை
வேண்டும். (சஅ)

F. மரபுவழிமுறை (செயப்படுபொருளைக் கருத்தாவாகக்
கூறல்).—The Object sometimes expressed as
Subject.

400. செயப்படு பொருளைச் செய்ததுபோ
லத், தொழிற்படக் கிளத்தலும் வழக்கினு ளுரி
த்தே. (சக)

அடையமுது மருமொழிகள்.—Compound Words.

401. பொருண்முத லாற மடைசேர் மொ
ழியினம், உள்ளவு மில்லவு மாமிரு வழக்கி
னும். (கூ)

அடைசொற்றொழிகள் இனமல்லாததையும் குறிக்கும்.—Compound words may also suggest others of opposite meaning.

402. அடைமொழி யினமல் வதுந்தருமாண்டுறின். (௩௯)

அடைமொழிகள் முதல்கிளைகளை யடுத்துவனம் வினம்.—How Epithets are used in Compound Words.

403. அடைகிளை முதன்முறை யடைதலுநீரடை, முதலோ டாதலும் வழக்கிய லீரடை, கிளையொடு செறிதலு மயங்கலுஞ் செயுட்கே.

மயபவமுவமைகி:—(இயற்கைப்பொருளை யுணர்த்தல்).—How Natural Qualities are to be expressed.

404. இயற்கைப் பொருளை யிற்தெனக்கிளத்தல். (௩௯)

மயபவமுவமற் காத்தலும் வமுவமைகியும்: (செயற்கைப் பொருளையுணர்த்தல்).—How other Qualities are to be expressed.

405. காரண முதலா வாக்கம் பெற்றும், காரணமின்றி யாக்கம் பெற்றும், ஆக்க மின்றிக் காரணமடுத்தும், இருமையு மின்றியு மியலுஞ் செயும்பொருள். (௩௯)

மரபு வழுவாமற்காத்தல் (விடைகூறும் விதம்).—Direct and
Indirect forms of Negation and
Affirmation.

406. தம்பா வில்ல தில்லெனி னினனாய்,
உள்ளது கூறியு மாற்றியு முள்ளது, சுட்டியு
முரைப்பர் சொற்குருங் குதற்கே. (௫௫)

மரபுவழுவாமற்காத்தல் (ஈ, தா, கொடு).—The usage of
the words ஈ, தா, and கொடு.

407. ஈதா கொடுவெனு மூன்று முறை
யே, இழிந்தோ னொப்போன் மிக்கோ னிரப்
புரை. (௫௬)

F. வழுவுமைதி (எறிப்பிற்றருமொழி).—Words that
suggest Ideas.

408. முன்னத்தி னுணருங் கிளவியு முள
வே. (௫௭)

மரபுவழுவுமைதி.—Personification.

409. கேட்குந போலவுங் கிளக்குந போல
வும், இயக்குந போலவு மியற்றுந போலவும்,
அஃறிணை மருங்கினு மறையப் படுமே. (௫௮)

மரபுவழுவமைதி (உருவக முதலியவற்றில், நினை, நினை, முதல்
கள் பிறழ்தல்).—In Rhetorical Figures,
Class, Gender, Whole and Parts
confounded.

410. உருவக வுவமையிற் நினைசினே முத
ல்கள், பிறழ்தலும் பிறவும் பேணினர் கொள
லே. (௩௧)

௩. பொருள்கோள். POETICAL CONSTRUCTION.

பொருள்கோள் எண்வகை.—Eight kinds of
Constructions.

411. யாற்றுநீர் மொழிமாற்று நிரனிறை
விற்பூண், டாப்பிசை யலைமறி பாப்புக்கொண்
டுகூட், டடிமறி மாற்றெனப் பொருள்கோ
ளெட்டே. (௬௦)

F. (1) யாற்று நீர்.—The Natural
Construction.

412. மற்றைய னோக்கா தடிதொறும் வான்
பொருள், அற்றற் றெழுஞ்ஞமஃ தியாற்றுப்
புனலே. (௬௧)

F. (2) மொழிமாற்று.—The Transposed Construction.

413. ஏற்ற பொருளுக் கியையு மொழி
சுளே, மாற்றியோ ரடியுள் வழங்கன்மொழிமா
ற்றே. (௬௨)

F. (3) நிரனிறை.—The Parallel Construction.

414. பெயரும் வினையும்மாஞ் சொல்லையும்
பொருளையும், வேறு நிரனிதீஇ முறையினு
மெதிரினும், நேரும் பொருள்கோ ணிரனிறை
நெறியே. (௬௩)

F. (4) பூட்டுவில்.—The Strung-Bow Construction.

415. எழுவா யிறுதி நிலைமொழி தம்முள்,
பொருளேனாக் குடையது பூட்டுவில் லாகும். ()

F. (5) தாப்பிசை.—The Swing or Double-faced Construction.

416. இடைநிலை மொழியே யேனை யீ ரிட
த்தும், நடந்து 'பொருளே நண்ணுத ரூப்பிசை.

F. (6) ஷம் திர்ப்பு.—The Involved Construction, in which the sense begins at the end and goes backward to the beginning.

417. செய்யு ளிறுந் தி மொழியிடை முதலி னும், எய்திய பொருள்கோ ள்ளையறி பாப்பே.

F. (7) ஷாண்டி கூட்டு.—The Dis arranged Construc tion, in which the sense is made up by selecting words here and there.

418. யாப்படி பலவினுங் கோப்புடைமொழிகளை, ஏற்புழி யிசைப்பது கொண்கி கூட்டே. (௧௭)

F. (8) அடியசியாற்று —The Construction in which the lines are interchangeable without affecting the harmony or meaning of the stanza.

419. ஏற்புழி யெடுத்திடன் கூட்டுறு மடியவும், யாப்பீ நிடைமுத லாககினும் பொருளிசை, மாட்சியு மாரு வடியவு மடிமறி. (௧௮)

பொதுவியல் முற்றிற்று.

சு. இ டை யி ய ல்.

ON PARTICLES.

M. F. இடைச்சொல்லின் இலக்கணம்.—Particle

Defined.

420. வேற்றுமை வினேசா ரியையொப் புருபுகள், தத்தம் பொருள் விசைநிறை யசை நிலை, குறிப்பெனெண் பகுதியிற் றனித்திய லின்றிப், பெயரினும் வினையினும் பின்முன் னேரிடத், தொன்றும் பலவும்வந் தொன்றுவ திடைச்சொல். (க)

F. இடைச்சொற் பொருள்கள்.—Significations of

Particles.

421. தெரிநிலை தேற்ற மையமுற் றெண் டிறப், பெதிர்மறை யெச்சம் வினாவிறை வொ ழியிசை, பிரிப்புக் கழிவாக்க மின்னை விடை ப்பொருள். (உ)

M. F. ஷகா இடைச்சொல், (ஆறுபொருள்).—Six uses of the particle ஷ.

422. பிரிநிலை வினாவெண்ணீற்றசை தேற் றம், இசைநிறை யெனவா றேகா ரம்மே. (ங)

M. F. ஓகா இடைச்சொல், (ஓன்பொருள்).—Eight uses of the particle ஓ.

423. ஒழியிசை விஞ்சிதப் பெதிர்மறை தெரிநிலை, கழிவசை நிலைபிரிப் பெனவெட்டோவே. (ச)

F. என, என்று எந்நூ மிடைச்சொற்கள், (ஆறுபொருள்).—Six uses of the particles என and என்று.

424. வினாபெயர் குறிப்பிசை யெண்பண்பாறினும், எனவென மொழிவரு மென்று மந்தே. (ரு)

M. F. உம் இடைச்சொல் (என்பொருள்).—Eight uses of the particle உம்.

425. எதிர்மறை சிறப்பைய மெச்சமுற்றனவை, தெரிநிலை யாக்கமோ மும்மை யெட்டே. (சு)

முற்றமையக்குச் சிறப்பிவி. —Special Rule regarding the particle உம் denoting Universality.

426. முற்றும்மை யொரோவழி யெச்சமுமாகும். (எ)

எச்ச 2.ம்மைக்குச் சிறப்பிதி.—Special Rule regarding
the particle உம் indicating something
Understood.

427. செவ்வெண் ணீற்றநா மெச்ச வும்
மை. (அ)

சில எண்ணிடைச் சொற்களுக் காவதோர் இலக்கணம்.—

Rule regarding certain Particles of
Enumeration.

428. பெயர்ச்செவ் வெண்ணே யென்ற
வெறுவெண், ஞாங்குந் தொகைபெறு மும்
மையென் நெனவோ, டிந்நான் கெண்ணு
மஃதின்றியு மியலும். (க)

என்று, என, ஒடு எங்லும் எண்ணிடைச் சொற்களுக்குச்
சிறப்பிதி.—Special Rule regarding the
Particles of Enumeration

என்று, என and ஒடு.

429. என்று மெனவு மொடுவு மொரோ
வழி, நின்றும் பிரிந்தெண் பொருடொறு
நேரும். (க0)

பெயரோடு வரும் எண்ணிவைச் சொற்கள் வினையோடு வருமாறு.—The Particles of Enumeration used with Verbs, follow the same rules as when used with Nouns.

430. வினையோடு வரினுமெண் வினையவேற்பன. (௧௧)

F. தில் இடைச்சொல், (முப்பொருள்).—Three uses of the particle தில்.

431. விழைவே கால மொழியிசை தில்வே. (௧௨)

F. மன் இடைச்சொல், (ஆறுபொருள்) —Six uses of the particle மன்.

432. மன்னே யசைநிலை யொழியிசை யாக்கம், சுழிவு மிகுதி நிலைபே ராகும். (௧௩)

F. மற்று என்னும் இடைச்சொல், (முப்பொருள்).—Three uses of the particle மற்று.

433. வினைமாற் றசைநிலை பிறிதெனு மற்றே. (௧௪)

M. F. மற்று என்னும் இடைச்சொற்கள் கிறப்பிதி.—Special Rule regarding the particle மற்று.

434. மற்றைய தென்பது சுட்டிய தற்றினம். (௧௫)

M. F. செரால் என்னு மிடைச்சொல், (இரண்டுபொருள்.)
Two uses of the particle செரால்.

435. கொல்லே யைய மசைநிலைக் கூற
றே. (கக)

ஒடி, தெய்ய என்னுமிடைச் சொற்கள்.—The particles
ஒடி and தெய்ய.

436. ஒடிவுந் தெய்யவு மிசைநிறை மொழி
யே. (க௭)

M. F. அந்தில், அங்கு என்னு மிடைச் சொற்கள், (இரண்டு
பொருள்)—'Two uses of the particles
அந்தில் and அங்கு.

437. அந்திலாங் கசைநிலை யிடப்பொரு
ளவ்வே. (கஅ)

F. அம்ம என்னு மிடைச்சொல், (இரண்டு பொருள்).—Two
uses of the particle அம்ம.

438. அம்ம வுரையசை கேண்மினென்
றாகும். (கக)

மா என்னு மிடைச்சொல்.—The Optative particle மா.

439. மாவென் கிளவி வியங்கோ ளசைச்
சொல். (உ௦)

முன்னிலை அசைச்சொற்கள்.—Vocative Particles.

440. மியாயிக் கோமதி யத்தை யித்தை,
நாழிய மாளவீ யாழமுன் னிலையசை. (உக)

F. எவ்விட ததும் வடும் அசைச்சொற்கள்.—Expletive
Particles.

441. யாகா பிறபிறக் கரோபோ மாதிகும்,
சின்குரை யோரும் போலுமிருந்திட், டன்றந்
தாந்தான் கின் றுநின் றசைமொழி. (உஉ)

இடையியல் நற்றிற்று.

௩. உ ரி யி ய ல்.

ON QUALIFYING WORDS.

ADJECTIVES AND ADVERBS.

M. F. உரிசொல்லின் இலக்கணம்.—Qualifying Word
defined.

442. பல்வகைப் பண்பும் பகர்பெய ராகி,
ஒருகுணம் பலகுணந் தழுவிப் பெயர்வினை,
ஒருவா செய்யுட் குரியன வுரிச்சொல். (க)

மண்பிச் இயக்கணம்.—Quality defined.

443. உயிருயி ரல்லதாம் பொருட்குணம்
பண்பே. (உ)

ஐவகை உயிர்.—Five kinds of Living
Creatures.

444. பெய்ந்தா முக்கு நாட்டஞ் செவிக
ளின், ஒன்றுமுத லாக்கீழ்க் கொண்டுமே லுண
ந்தலின், ஓரறி வாதுயா வுயிரைந் தாகும். (ங)

ஒரறிவுடையன.—Creatures of one sense.
(Perception).

445. புன்மர முதலவுந் றறியுமோ ரறிவு
யிர். (ச)

ஔரறிவுடையன.—Creatures of two senses.
(Perception and Taste).

446. முரணந் தாதுநா வறிவொட ரறிவு
யிர். (ரு)

மூவறிவுடையன.—Creatures of three senses,
(Perception, Taste, and Seent.)

447. சிதலெறும் பாதுமுக கறிவினமு வறி
வுயிர் (சு)

சாஸ்திரிசர்.—Creatures of four senses.

(Perception, Taste, Scent, and Sight.)

448. சூம்பிவண் டாதுகண் ணறியினு லறி
வுயிர் (௭)

ஐயதிசர்.—Creatures of five senses.

(Perception, Taste, Scent, Sight, Hearing.)

449. வானவர் மக்க ணரகர் விலங்குபுள்,
ஆதிசெவி யறிவோ டையறி வுயிரே. (௮)

உயிரல்லாத பொருள்கள்.—Lifeless Matter.

450. உணர்விய லாமுயி ரொன்று மொழி
த்த, உடன்முத லனைத்து முயிரல் பொருளே.

உயிரும்பொருள் (உ-ல் உயிர்).—Body and Soul,

One and yet Diverse.

451. ஒற்றுமை நயத்தி னெனன்றெனத்
தோன்றினும், வேற்றுமை நயத்தின் வேறே
யுடலுயிர். (௯௦)

உயிப்பொருள்களாகம்.—Qualities of living

Creatures

452. அறிவரு ளாசை யச்ச மானம், நிறை
பொறை யோர்ப்புக் கடைப்பிடி மையல், நினை
வு வெறுப்பு வப் பிரக்கநாண் வெகுளி, துணி
வழுக் காறன் பெளிமை மெய்த்தல், துன்ப

மின்ப மிளமை மூப்பிகல், வென்றி பொச்சாப்
பூக்க மறமதம், மறவி யினைய வுடல்கொர் ஞாயிர்
க்குணம். (௧௧)

உயிர்ப்பொருளின் தொழிற்குணம்.—Faculties of
Living Creatures.

453. உயிர்ந்த றஞ்சு/ றொழுத லணிதல்,
உய்த்தலாதி யுடலுயிர்த் தொழிற்குணம். (௧௨)

உயிரல் பொருளின் குணம்.—Qualities of
Lifeless Matter.

454. பல்வகை வடிவிரு நாற்றமை வண்
ணம், அறுசுவை யுறெட் டெயிரல் பொருட்
குணம். (௧௩)

இருபொருள்களின் தொழிற்குணம்.—Faculties and
Qualities common to both.

455. தோன்றல் மறைதல் வளர்தல் சுரு
ங்கல், நீங்க லடைத னடுங்க லிசைத்தல், ஈத
லின்னன விருபொருட் டொழிற்குணம். (௧௪)

M. F. ஒருகுணம் தருவிய பல மரிசைசால்.—Six words
implying one Quality [Excess.]

456. சால வறுதவ நனிகூர் கழிமிகல். (௧௫)

M. F. பலகுணத்தழுவிய ஒரு உரிச்சொல் (க௩).—One word (க௩) expressing 13 Qualities.

457. கடியென் கிளவி காப்பே கூர்மை, விரையோ விளக்க மச்சஞ் சிறப்பே, விரைவே மிகுதி புதுமை யார்த்தல், வரைவே மன்றல் கரிப்பினாகும். (க௬)

F. ஒரு குணத்தழுவிய பல உரிச்சொல்.—Sixteen words signifying சொல்.

458. மாற்ற நுவற்சிசெப் புரைகரை நொடியிசை, கூற்றுப் புகறன் மொழிகிளவி விளம்பறை, பாட்டுப் பகர்ச்சி யியம்பல் சொல்லே. (1)

F. ஒரு குணத்தழுவிய பல உரிச்சொல்.—Twenty-two words signifying ஒசை.

459. முழக்கிரட் டொலிகலி யிசைதுவை பிளிற்றை, இரக்கமுங் கியம்ப விமிழ்குளி றதிர் குரை, கனைசிலை சும்மை கடவை கம்பலை, அரவ மார்ப்போ டின்னன வோசை. (க௭)

இவ்வுரிச்சொல் வியனுட் குப் பகுணடை.—A Remark on this Chapter on Qualifying Words.

460. இன்ன தின்னுழி யின்னண மியலும், என்றிசை நூலுட் குணகுணிப் பெயர்கள், சொல்லாம் பரத்தலிற் பிங்கல முதலா, நல்லோ ருரிச்சொலி நயந்தனர் கொளலே. (க௯)

சொல்லதிகாரத்துக்கு ஓர் புறனடை.—A General
Remark on the Chapters on Words.

461. சொற்றொறு மிற்றிதன் பெற்றிபெயர்
றனைத்து, முற்ற மொழிசூறின் முடிவில் வாத
லிற், சொற்றவற் றியலான் மற்றைய பிறவும்,
தெற்றென வுணர்த றெள்ளியோர் திறனே.()

F. இத்துலக்கோர் புறனடை.—A Remark on
Nannul in general.

462. பழையன கழிதலும் புதியன புகுத
லும், வழுவல கால வகையி னானே. (உக)

உரியியல் முற்றிற்று.

சொல்லதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது.

கட்டளைக்கலித்துறை.

இருதிணை மூவிட நான்மொழி யைப்பா
லறுதொகையேழ், அருவழு வெட்டுரு பொன்
பான் றொகாநிலை யாய்ந்தவெச்சம், ஒருபது
கோனெட்டு முப்பொழு திரிட மோரியல்பாய்,
வருமொழி முன்று முணரச்சொல் வண்மை
வருந்திருவே.

நன்னூல்மூலம் முற்றிற்று.

ஆக சூத்திரம் - சகஉ.

